



1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَالْمُدَبِّجُ كَوَافِرُ الْعَلَمِ مَكَانُ الْفَضَاهِ الْمَعْقُولِ
مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الْأَكْبَرُ جَانِبُ الْكَرَمِ حَمْدَةُ تَعْمَلٍ الْأَكْبَرُ
عَلَى بَرَاطِغِيَّ وَالْكَتُوُونِ مَلِيْكُ اسْفَافِيَّ حَمْدَةُ مَلِيْكِيَّ
امْرَأَتِيَّ فَيُنْصَمُتُ الْأَكْرَشِيُّ بَقِيَّ رَفَاقِيَّ نَزُونِ
الْعَلَمِ فَلَمْ يَجِدْ طَهَّارَتِيَّ إِنْ يَقُولُ إِنَّمَا الْعَقْنِيَّ مِنْ طَلَابِ الْمَوْلَى
الْمَعْقُولِ وَالشَّيْخِ لَا يَعْلَمُ أَفْضَلُ الْمَعْقُولِ مِنْ هُنَّا، وَسَلَطَانِ
الْمَسْجِنِ حَمْرَهُ وَأَكْبَرِيَّ وَالْمَرْجَنِ حَمْدَهُ بَعْنَانِيَّ طَبُوكِيَّ وَنَسِيَّ
رَوْهَدُ وَنَوْرَهُ وَقَعْدَهُسْتُّ يَاسِيدُ كَافِلِ الْمَرْوَذَهُ
الْعَفْسَانِ الْمَرْهَانِيَّ لَكَشَّيَّ لَقَاتِهِ وَغَيْرِهِ كَاشَّ حَلَمِ
لَلَّاعَبِهِ حَسِيدِيَّ اسْتَبَاخِيَّ لَوَنِيَّ مَالِحَمِّيَّ فِي الْمَاءِ
بِزَرَهُ الْآتَيَيْكَيَّ فِي سَلَيَّيَيْنِيَّ الْفَاسِقَيَّ صَفَرَيَّاَهَهُ
رَماَيَكَلَانِيَّ فِي لَذَكَلِيَّ بَعْنَفِيَيَّ لَاقَقَيَ دَمَ شَهَرَهُ
عَنْ طَلَبِ الْعَلِيقِ فَعَنْتِيَ الْعَيْرَهُ عَلَى ضَعَفِيَيِّ الْكَلَامِ وَهُهُ
الْمَوْهُ عَلَيِّ تَحْكَمُ لَيَّ كَامِيَّ إِلَيَّ اغْرَيَ عَاجِمِيَّ وَرَسِيلِيَّ
نَفِيَنِيَّ عَلَرَهُ وَفَضَائِلِيَّ وَغَرَبَتِيَّ تَعْفِفَتِيَّ لَيَّ إِلَخَلَانِ

الناصرة وسراير كبرى والقدر ورسالة المساواة بغضون
لأصول شرعها ثانية بطبعين فاتحة وفداه راسخة
الدوك قان عدهم سبعة ونفع والصلوة على لبيه حمد
آلامي بعد حكم اليسوع بالأخلاق الناصية في مصالح الآخرين
أكرى واستیت الرصيدة على طررين أكلاه مباروت
إن ارتاح نهر في سير لا ولادة، إن الحقيقة وغايتها
الطريقة مبنية على العقول العقلية والذوقين العلويين
وجه يكمل بت هذه الصناعة وخلاصته الفتن مع فلة
البعض اشتغال الشاعر البديهي والمؤمن العقة
الدينية ولهم سراج ما في الضمير والفقوه في الفعل ولم
يتعجل فحال العقل والذوق بذاته لمواطنة القلب
أنا عظم كسر العالم والذوق يلف قدوة كالبروب
والله يحيى اللهم إيه، للسلام السلام يسكن نسمة في العروج
ويعان حماكم فخر لك شارف ولا يعيان أضل على إمام الزمان
محمد بالقبر، يهادن العالم والذوق يحيى اعتساها صاره
وضعا فتفاته بسازعها الضمير وقام بهما الخضر

عَلَيْهِ الْمُبَارَكَةُ

فص

فهادست ايمعنى شارة تحبزه ابراء احاطه وسادره
وشرعنها ابراء تذكر الحفاین وذكر ذلك الدقائق في هذا المختصر
واسندت كلها بآيات من الترتیل وکما وصاف الشراف
فإن صادف ضاءه فهو مراء والاتفاق فدرة العبد لازم

فصل في ذكر ما يشتمل عليه حال المختصر لا يلا
خفا، وإن في ذلك طفر وجوده وأصله علم امتحانه
غيره وكل محتاج إلى غيره فهو نافذ فنفعه واعلم فضلا
نفاعته باطن شوق الحكماء يدعوه إلى طلب فحصها
فرد ذلك الطلب بحسبه ستمها على الطريقة المكتوفة
سرغى في هذه الطريقة زمرة ستة اقسام، بـ **باب** الحركة

والابد للحركة من عمر النوزاد والراحله فالطهارة
ازالة العواین وقطع المانع عن الحركة **باب** الحركة التي
يصل إلى المقصود وهي الارتكاز وحوال السائر
فـ **باب** الحال **الاحوال** التي تمر بها اثباتات الحركة سلوكها
بـ **باب** المقصدة **الاحوال** التي تسمى للواصل بعد
حال نهاية الحركة وانقطاع السلك الذي يحيى في هذا الموضع

الغا

الغنا، في التوحيد وكل واحد من هذه المعاشر غيرها يذكر **باب** العمل
ستة فصول عبر الباب لا خبر غير قليل للذكر وتنفي إن يعلم
كما ان كل جزء من الحركة غير الموجه الآخر مسبوق بجزء منها
وسعي في ذلك كل حال من حوال الساكن واسطمه فقدان
الابن وقرار اللام في حال فقدان السابق كأنك
احال مطلوب في حال القرآن وهو باعنيه فصول كل حال
بعينيه الى ان قدم كل حال وحال التوجيه اليه مطلوب واليس
لإشارة بقوله حسن الامر **باب** المقتول وتنفع
ذلك فصول في المختصر بـ **باب** الله تعالى وحيث تقررت
 بهذه المقدمة نشر في **باب** المختار وفصولة اى شائعة **باب**
الباب **باب** الحركة **باب** الراحل للحركة منه ودسته تضرع
التعضل **باب** الارحام **باب** الشفاعة **باب** الشفاعة الراج
فالصق **باب** الشفاعة **باب** ديني **باب** الحفاظ **باب**

اب

اد

السغز الثالث فلار وايسون طر المخواحال
الدكتور على ستة فصول الفصل الأول المخلوطة
في العقد الثالث النصف الرابع الرعايا في الصالدين
فلا يذكر الرابع فلار صوال عقار السوك
إلى الاتيه إلى المقصود وشتم على ستة فصول القول والرواية
الثالث في الشرق الثانية المحجة الرابع المعروفة الخامس واليدين
الدكتور على الرابع المحجه فلار الاحوال الحة
للواصلين ونمل على ستة فصول الراجل التعلق التعاقب الرضا
الاثنين الرابع الرابع الستين الرابع الستين الرابع الستين
الوحدة الباء د ض ل ف ن ه أ ل د ل ب ن ه ي ه

القرآن الحادي عشر عبد الله بن
الباعث المرسل العقلان الحادي عشر عبد الله بن صالح
عليه السلام والحكم به لغير أرضه السبعين الحادي عشر عبد الله بن صالح
عليه وجيه حمزة عليه السلام فيكون على قيام للزيادة والنقصان
فإن بعضها لا يكون لها نافذة وإنما زادها زيادة كل للياء
ويعتبره لعدم ارتباطه بغيره السبعين الحادي عشر عبد الله بن صالح
القوافل العلم الفعل ومحتربي أمر بالاحتراف منه
اجمل العلم الصالح وقابل للزيادة والنقصان في
لوارزم القصد المذكور ونذكر في العلم الصالح مع
ذكر اليان في جميع المواضع القرآن مثل الذين آمنوا وأموال
الصالحة وللياء اتباد نافذة اليان ذلك قال الله عم
فلا يكفر المسافر لهم تؤمنوا وكيف قولوا آمنا وليد
اليان لهم تؤمن في اليان تفعل على وجه الغليظ وهو
الصدق لأن هذا أمر تصديق يكون في نافذة وأداء كما جاء
كما يتناول للعلم الصالح إنما المؤمنون الرس من باب القدر
و^و رسول هم لم يرتابوا وعلمه منها اليان العد يقاربه
بصيغة ما طريق منها وهي كون اليان نافذة أرجح.

نحو

قرن الغيبة على منها ايمان من حما فرقوا المرض على ذلك
اذا ذكر اللدود جار قلبيهم واذا ذكرت عليهم آياته زادتهم
ایماناً او يزيد المرض عليهم بفراق مورته كمال الایمان و
يتصل الایمان السقنى الى ما في شرح و متن مع رتبة الكائن
اقل ما يصل للسلوك مواعيده المقلدة وكما عان واياماً
والغيفان كایمان بالله ان مصدره يسايق من الحقيقة كما
قال لتدفع وما يؤمن اكتر ما يابه الا و بهم شرکون فانه اذا
حصل اعتقاد حازم بوجود كلام طلاق اي صاحب العالم
مع سكر التقى من السلوك قبل الوصول الى الغاية
الفصل الثاني في الشهاد قال لتدفع يثبت التقاليد
امتنع بالقول الثابت في الحجوة الدنيا في الآخرة
والشهادة بالعلم تقارب الایمان لم يحصل طلاق المعن
التي هي شرط طلاق الحال فان كمالها كان متزلا في اعتقاد كمال
لم ينك طلاقه ولا يان والشهادة عبر عن الحزن بغيره
كامل وكامل و مالم يحصل لها الجزم لم يتم طلاق الحال وما
لم تتحقق غنم طلاق الحال بشانه لم يكن سلوكه في حرج

العنز

العنز بدون العباء كالذئب الشيء لا يضر حربان
بل لا يكون تجسس على امه مالم شوجه الحبة واحدة بقليل
يعق السير والحركة والسلوك ان تجسس على حركة اضطرارية
لا حاصل لها نشرة ولا فائدة وعلة الشهادتين
حقيقة معتقده ووجدان لذة لاصابة وصيروه به
احواله ملحة للبطاعي وجيه لاسقبل الزوال من لذة الكشك
صدر لاعمال الصادحة من صاحب لاعبها واجها وضرورتها
الفصل الثالث في النية قال لتدفع ان صلوتي
شكى وحياتي وحالته رب العالمين معنى النية المقدمة
والقصد كخطبة بين العلم والعلم انه لوم يعلم ولادعها
ثابت ارجح ايقاع امير من المأمور لم يقصرا في فعله وما
لم يقصد ايا فعل لم يقع ذلك الا من قبده والسلوك
هو القصد الاعتقادي معيت واذا كان المقصود خصول
كل من الحال المطريق يعني ان من النية شمل على طلاقه
الي الحرج فانه هو الحال المطلقي واذا كان كذلك كانت
النية وحدة اخرين امن العواهد كل جائنيهم المدون

العنز

خَيْرٌ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ يَسِّهُ بِهِ زَلَّةَ الرُّوحِ وَالْعَمَلَ يَنْزِلُ إِجْسَرَ
وَالْأَعْالَى النَّيْسَ كَمَا جَيَّوَهُ أَجْسَدَ الرُّوحِ وَكُلُّ أَمْرٍ
يَانْدِي وَمَنْ كَانَتْ نَيْسَتَهُ مِنْ الْمُتَوَسِّلِهِ لِنَحْرِنَهُ إِلَيَّ اتَّقَدَ
بِحَرَةٍ رَسُولَهُ وَمَنْ كَانَتْ نَيْسَتَهُ مِنْهُ أَيِّ الدِّينِ يَصِيبُهَا وَالْأَيْمَانُ
يَزُوْجُهَا بِنَجْحَتِهِ إِلَيْهَا جَارٌ وَعَلِمَ أَكْيَرَ الْمُقْرَنِ بِالْيَمْنَةِ
بِطَلَ الْفَرَرَةِ لِأَبْدَانِهِ كَوْنَهُ مُفْتَضِيَ الْحُصُولِ الْكَلَّ وَذَلِكَ
قَالَ شَفَعَتْ لَاهِرَ كَشِيرَ مُنْجَامَ الْأَمْنِ امْرَعْصَمَةَ وَ
مُعْرِفَهُ اوصَالَجَ بَيْنَ النَّاسِ وَيَعْلَمُ ذَلِكَ سَغَاءُ
مَرْصَادَهُ اتَّدَفَسَفَ نَوْتَهُ اجْرَاعِيَّهَا **الفَصْلُ الْأَرْبَعُونُ**
فِي الصَّدَقِ قَالَ اتَّدَعَ بِيَا تَهَا الدَّنِ امْنُوا التَّقَوَ الْأَنَّ
وَكُونَوْا مَعَ الصَّادِي الصَّدَقَ بِمَطَابِقِ الْقَوْلِ الْأَمَوَ
فِي نَفْلِ الْأَمِرِ وَالْمَرْسَمِ مِنَ الصَّدَقِ فِي الْقَوْلِ وَ
الْفَعْلِ وَالْنَّيْسِ وَالْعَزْمِ وَالْوَعْدِ وَاتَّهَا الْأَحْوَالِ
الْعَارِضَةِ لِهَا وَالصَّدِيقَ وَالْعَنْصَرَ صَارَ صَدِيقَهُ لَهُهُ مَرْ
مَلَكَهُ لَهُ وَلَا يَقُعُ خَلَافَ الْبَسَمَةِ لِهِ زَلَّةُ الْعَرَبِ وَلَا اتَّرَقَ
الْعَلَّاءُ مَنْ كَانَ كَدَكَ صَدَقَ مَنْعَامَةَ وَجَاهَ فِيهِ جَاهَ

صَدَقَوْا عَنْهُمْ وَالْأَنَّدَ وَذَكْرَ دَامَ الْأَنْبَيَّ، وَالْشَّهَادَةِ فِي
الْقُرْآنِ قَالَ اتَّدَعَ وَلِيَكُحَّ الدَّيْنِ نَعَمَ عَلِمَهُمُ الْمُتَبَشِّبِينَ
الصَّدِيقِينَ وَالشَّهَادَةِ وَالصَّحِيرِ وَصَفَّ اسْتِيَّهُ الْأَنْبَيَّ،
الْكَبَارَ كَبِيرَ وَادِرَشَيْنَ الْوَصْنَانَ كَانَ صَدِيقَيْنَ
وَقَالَ لِغَيْرِهِمْ وَجَعَلَنَاهُمْ لَهُ صَدِيقَ عَلَيْهِ وَأَذَا كَانَ
الظَّرِيقُ لِلستِقَمِ اقْرَبَ الطَّرِيقَ الْمُوَصَّلَ إِلَيْهِ
عَلَيْهِ الطَّرِيقِ الْمُسْتِقَمِ ارْجِعْ فِي وَصْوَلِهِ إِلَيْهِ عَصْدَرَهُ **الْعَصْدَرُ**
فِي الْأَنْبَيَّ قَالَ اتَّدَعَ وَاسْبَيْلَيْهِ بَكِمْ وَاسْلَوَالَ الْأَنْبَيَّ
الْمَرْجِعُ إِلَيْهِ اسْتِيَّهُ وَالْأَقْبَالُ عَلَيْهِ وَذَكَرَ أَنَّهُ كَوْنَ شَلَّةَ شَيْءَهُ
أَحْدَاثَ الْبَاطِنِ وَبَوْلَ كَوْنَهُ كَيْمَانَسْتُوْنَهُ بَانِكَارَهُ وَزَيْنَهُ
إِلَيْهِ اسْتِيَّهُ كَأَقَلَ الْأَنْبَيَّ وَجَاهَ بَعْدَهُنَّهُ وَثَانِهِنَّهُ الْقَوْلِ
وَبَوْلَ كَوْنَهُ دَيْمَانَهُ ذَكْرَ الْأَنَّهُ وَذَكْرَ نَعْتَهُ وَذَكْرَ سَفَرَتِيَّهُ
حَضْرَةِ كَأَقَلَهُنَّهُ وَمَا ذَكَرَ الْأَمِنِيَّ فِي ثَالِثَهُ فِي الْأَعْمَالِ الْفَطَرَةِ
بَانَ كَوْنَهُ مَوَظِّبَيَا عَلَيْهِ الْطَّاعَةِ وَالْعَبَادَةِ الْمُقْرَنِ الْبَيْنَهُ
وَالْغَرَّةِ كَالْمَلْوَسِ الْمُفَرَّضَةِ وَالْمَنْدُوبَهُ وَالْوَقْوَنَهُ
حَوْاقِعَنَهُ الْدَّيْرِ وَبَدَلَ الصَّدَقَ وَلَا حَسَنَ الْأَخْلَقِ الْأَنَّدَ

نَعْ وَاصِلَ حَسَبَ السُّقُمِ الْيَمِ وَمِنْهُ مُوحَّدَةُ الْفَرْعَانِ وَسَعْيَ
الصَّدَقَ فِي الْعَالَمِ وَلَا صَانِفَ قَوْمِهِ وَأَحْمَدَ التَّرَازِمَ
بِالْحَلَامِ الْشَّرِعِ بِقَرَبِي الْقَدِيمِ وَارْفَتِ الْجَمِيعَ لِمَعْنَى عِزِّهِ
هَذَا مَا تَوَدَّعُونَ لِكَلَّا وَلَا جَفِينَظَمِنْ شِنْ الرَّحْمَنِ الْغَيْبِ
وَحَادَ وَبَعْلَبَكَ إِذْ خَلَوْنَ بِسَلَامٍ ذَكَرَنَمِ الْخَلْوَةِ مَا
يُشَدُّ وَنَبْهَنَمِ الْمَدِينَةِ **الفَصْلُ الثَّالِثُ** فِي الْخَلَوَاتِ
فَالْأَقْرَبُ وَمَا أَمْرَ وَالْأَلْعَبُدُ وَالْأَنْدَلُصِيَّنَ الَّذِينَ
الْأَحْلَاطُنَ الْلَّغَرُ هُوَ مُنْزَهٌ عَنْ شَيْءٍ مَا زَجَّ بِهِنَ ذَلِكَ الشَّرِيكُ وَلِلَّادُ
بِهِ مَهْنَانَ مَا يَفْعَلُ الْكَوْكَوْبُ وَيَقُولُهُ غَافِلَةً قَرَرَ لِلَّهِ
وَحْدَهُ لَا يُشَهِّدُهُ مِنَ الْأَغْرِيفِ الْدُّنْيَا وَلَا الْآخِرَةُ أَلَا
لَهُ الدُّنْيَا الْجَالِسُ وَمِقَابِلُ الْجَاهِلِيَّةِ مَوْانِعُهُنَجَ عَرَضَهُ
آخِرُ بِعْرَضِهِ كَيْتَ الدِّينَا وَطَلَاحَ الْمَذَرِ وَطَمَ ثَوَابُهُنَجَهُ
وَالنَّبِيَّهُ مِنْ عِذَابِ الْلَّهِ تَعَالَى وَهُوَ لَاهُ كَلَمُ مُشَرِّكُونَ فَإِنَّ الشَّرِيكَ
عَلَى ضَمِينِهِ وَهُوَ عِبَادَةُ لَا صَنَامَ وَخَلِيقَ وَهُوَ مَاعِدَّا مَا
وَلَذِكْرِي قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَّمَ الشَّرِيكَ
فِي أَنْتِي أَخْفِي مِنْ دِيْنِ الْمُلْمَسِ وَهُوَ عَلَى الصَّخْرَةِ الْعَمَاءِ

فِي الْمُسَيَّدِ الظَّلَامِ افْدَعِي لِطَالِبِ الْجَاهِنَ وَالشَّرِفَانَ مَا نَعْ
مَالِ سَلْكَرِ فَكَانَ بِرْ جَوْلَقَاءَ رَبِّي فَلِيَعِلَّا صَالِحَيَا وَلَا
يُشَكِّرْ بِعِدَادَهِ رَبِّهِ احْدَهُ وَإِذَا زَالَ مَا نَعْ شَرِكَ لِحَنِيَّهُ
كَمِ الْمُلُوكَ وَالْوَصْوَلَ الْمَلَائِكَهُ تَعَّزِّيَ خَلِصَنَدِ الْعَبَّادِ
أَرْسَعَيَنَ صَبَا خَاظِرَهُ تَسْبِيَحَهُ أَحَلَكَهُ مِنْ قَلْبِي عَلِيَّهُ
الْبَابُ الْأَنْتَهِيَّ فِي زَانِ الْعَوْلَيْقِ وَقَطْعِ الْمَوْلَعِ
مِنَ الْمُسَيَّرِ وَالْمُلُوكِ شَمِيَّ عَكْسَتِهِ فَصُوبَ ۱ فِي التَّوْبَةِ
فَالْأَنْتَهِيَّ وَتَوْبَوَا إِلَيْهِ تَحْمِيَّا إِلَيْهِ الْمَلَائِكَهُنَّ لِعَلْمِ
تَفَلُّجُونَ التَّوْبَهُ هِيَ الرَّجْعَعُ عَنِ الْمَعْصِيَّهُ سَوْفَ مَعْرِفَتُهُمَا
عَلِيَّ مَعْرِفَةِ الْمَعْصِيَّهِ وَهُجُّ الْأَفْعَالِ الصَّادِرَهُ الْعَيْدِ
لَا يَخْمُجُ أَقْرَابُمَا ۱ أَنْ يَكُونَ فَعْلَهُ رَاجِيَ مَا نَعْمَلُنَّ تَرْكَ
— أَنْ يَكُونَ تَرْكَهُ رَاجِيَ مَا نَعْمَلُنَّ فَعْلَهُ ۱ أَنْ
يَكُونَ فَعْلَهُ رَاجِيَ غَيْرَ مَا نَعْمَلُنَّ تَرْكَهُ أَنْ يَكُونَ تَرْكَهُ
رَاجِيَ غَيْرَ مَا نَعْمَلُنَّ فَعْلَهُ مَا يَتَّسِعُ فَعْلَهُ وَتَرْكَهُ
وَالْمَعْصِيَّهُ مُوْتَرَكَ الْقُسْمُ الْأَوَّلُ وَفَعْلُ الْقُسْمِ الْآخِرُ
وَجَسَّ الْقُوَّتِيَّهُ عَنْهُمَا عَلَى كُلِّ عَاقِلٍ وَلَا نَزِهَ بِالْأَفْعَالِ

ما اتى فعله هنا يوصل إلى النقصان وهو بازاء الكمال
متعدد و متعدد ما يتحقق العق او حرمان الشوارب
خط الرتبة والبعد الذي يعبر عنه باللعننة وثانيها
الاطلاع على فايدة الكمال و ضرورة قمع وكل عاقل حصل
عنهه هدا الشيطان لم يصدر عن المعصية البئية وان مصدر
نذركم بالنور والوشيم على ثانية شيئاً أحد ما فيكم
إلى الماص وثانية ما فيكم إما ضرورة ثالثة ما فيكم المسبيل
اما الأول فعلى قدر حبهما الندم عليه ما صدر منه فالراضي ويفسر
عليه شفاعة شديدة او هذا الوضوء كل يوم القسمين البالغ و ذلك
في الندم تقوية القسم العقلاني بما صدر منه وهو بالعكس الا شائط
اثناء احد ما فيكم الى الذي عصاه و هو ساق وثانية
ما فيكم المفافية عرضها العصيان اندس خطه و ثالثة بابا ما
الغرة من صدنه ليضر رقوله و فعله و مالم يصل ذكر العبر اليه
حتمم تحقيق العذار و ايصال الحقائق العقول الها يكون بالاعتنوا
اليس و كان قياد للخلاف و احمل تحصيل ما يعتضي ضاه و
في الفعل روح حفظ او غوض لساواه الى ما يقعون مقاصده و كل اتفاقد

هنا افعال بحوار فقط بحال العجم منها حيث مدخل فيه بالاقوال
والاعمال والافتخار والضابط ما يكون صادراً عن قدرة
العبد ورادته **واما ذكر القسم الثالث و فعل الفعل الرابع**
فتركتها او يد ونوبة المقصود من انما تكون منها و
نوبة الالكترين انما تكون **التفاهم الى غير اخراج الذئب** و
مقصود بهم فانه قد يكون من عصبيتهن كونه مانعاً عن
مقصد بهم فيكون التوبة على ثلاثة انواع عام بالعيد
كلهم وخاص بالمتصور من ما هو واضح من اخلاق ومو
لتساكن ونوبة عصياه كامة من القسم الاول ونوبة
آدم وباقى الانساناء من القسم الثاني ونوبة ميتنا محمد
صلى الله عليه وسلم من القسم الثالث **ولذكر كل انة لينفعان**
على قلبي اذ لا استغفر لتدني في اليوم سبعين مررة والتوبة
العامة يتوقف على شرطين احد بهما العلم باسم اقام افعال
وابان اى فعل منها يوصل الى الحال والحال يتعدى بحسب
الأشخاص فما لم بعض النجاة من الغراب وبعض
حصول الشفاعة ولبعضهم ضريح والقرآن اليه و

للهادى ورجله تحصيلها يعنى رضاه في الفعل بحقه او
 عوضه اليه الي من يقوم مقامه والانقياد للحكايات وملئ
 يوم مقامه بحال هذا يكون جزاً، بذنبه وإن كان ذلك في
 ذكر العزم في تحصيل رضاه أولياً، إيفاً شرط في توبته
 وأما تحصيل رضاه في الأمانة إذا حصل في شرط بقوته زكي
 أن يدرك في الآخرة بحثة الوسعة وأماماً على نفسي
 فاما تكون بالانفصال لخل عقوبته أو تاب في ما فارق البارز
 في تكون بالضرر ولا بهار والرجوع إلى حضرة العادة
 والرضا فيه تحصيل رضا المحبتي عليه وإداؤه حتى ينفعه الله
 فشيان أحد ما يدرك الذنب الذي كان يبشر به فقيه إليه
 وثانيهما ان يوحي له كأنه جدي للذنب ويتلاعنه ولما ألاش
 فايض شيان أحد ما جرم العزم على عدم معاودة
 الذنب شلخه وبالقليل الامر لم يرض مثل ما صدر
 وثانيهما العزم على الثبات باى يوثق العزم لا أول
 بذر أو كفارة أو نوع آخر من مواعيده إلى الذنب
 فاما مادام لم تردد في نفيه المعود إلى الذنب يمكن الثبات

حاصلاً و كذلك فقرة الى التوبة وأمثالاً للأمر لم يدخل في
 نزرة التائب الذي نسبه ومحظى كشر اسرافه التوبة
 العامة المعاصي وخرقهم جاء بالآية الذين امنوا ثم ارتدوا
 نعية نصوحها عسى لكم ان يليق عنكم شيئاً لكم وجاء ايضاً
 انما التوبة على الله للذين عملون الشيء بجهالتهم ثم يتوبون
 عن قررها أو يكتسبونه بالتدليل وما التوبة إلا خاصتها
 يترك الاراد في شرطها تعلم ما ذكر من المعاصي وجاء
 فاصحابها العذر على النبي والمهاجرين ولا يضره
 الذين اتبعوه فر ساعه العسرة وأما التوبة التي اغضى
 في عي شين ان حددها على التفاصيل لكنه غير مقصده
 وهذه السبب تقد المدعى الشائخ ضللة وفانهما العبرة
 الى ترتيبه ترتيبها او الالتفات الى ما يعادل وبهالضرأ
 ما قسمه عليهما او اقام منه على ترتيبه ترتيبه عنها وإن
 جميع ذلك عما يضره عندك ولذلك قيل حسنة الابرار
 ستقيمات المقربين بحسب علم التوبة والاغفار
 وترك لاصرار والندامة على الشوارب والتصرع الى حضرة

المتشتتة الأخرى

ذى الحال فانه من بافضل صوره تتفانى لسديج التوابين

يكمله شرين الفصل الثالث

عن سيرها متعذبة ازواجها منهم زمرة ك gioz الديني لغافلهم

فيه رزق يكسر وابع الزهد بوضاد الرغبة والزاهر

بموالدي لا يرغبه في طلاق يغاره عند موته وبمولده

والمشتتة الأخرى البدنية كالملاكم الملاجئ والملاجئ والمساكين مثل الحال

وابياد حسن الذكور والملوك ونفاذ الامر والبني وذكرا

للجو واحبلى وغرضه لاغراض وعوبي كل اعراض محله بضر

بدركه مع زاهد المشهور وقرار حقيقة الزاهر والذى لا يكره

زهره المذكور لطمح حجا من عقوبة النسا وتوسلات خذلة

يكون فنفخه لاشياء المذكر وملكته له ولا يذكر مشوش بطبعه

امتنية ولاغرض من لاغراض النيوية ولا الاخرية ويظهر

هذه الصفة ملائكة النفس تزجرها عن مشتبهاتها ورضايتها

ولكموا شامة حتى تصير لسمحة كما يجيء بعض ازنا وادعواتنا

لثلاثين سنة سبع الشوى والفالوج وكم يذكر بنو ناصر منها

فيهل السقا لكانت نفسى تافت اليها فروت بها

مبادرتها من غير ان يدقق منها شيئاً قبل الشيء من المسئل والسؤال
 الذي اختار ان يدخل طمح حجا او ثواب آخرة مثل الذي لم
 يتناول الطعام اياماً لدناته نفس مع شدة حاجته اليه
 لتمكن كثرة لا يأكل فرضياً وشوقها او مثل من يتابع
 طلب ارجح ومنفعه الزهد في سلوك طريق الحقيقة وهو
 رفع الشواغل ليلياً يشتعل السائل الذي ينبع عن يقصده

الفصل الثالث في الفقر قال التداعي على الضعف والا
 على المرض لا يجدون ما يتحققون حرج ادانته واداؤه
 سورة الفقر والذى يليكون له مالاً او كذا يكتفى به
 وفره الموضع يريد من لا يرغبه في المال ولا في المقتنيانية

وان حصل في ماله ما يكفي بمحضها بمحضه للجهل او
 العجز الفجر والعمل او اطمع او اجاه او ذكر اخير و

كاثيراً والخواوة ولا من يجهله يكتفى عقا اللعنة
 وطلب شفاعة لآخرة بل بعدم النفأة الى ما سوى كثي اللازم
 لسلوك طريق الحقيقة ومراتب احيان الالطفى لغير اصر

مجوباً على المطرد ففي الحقيقة هذا الفقر وشعبه من

جعلت ذات الاعلائق ملكة لما تسيّر بغير شيطانية وله
هذه الكلمة في الترتيل النفل كلاماً اى لامارة بالسوء ان كانت
رذاماً لما ثابتت به ملائكة الشر وقولهم باسمه لومة
وان كانت منقادة للعقل وصارت تذكر لما ملكها كما انها
مطبيعة وغير راضية ثم اشياها او لم يرفع الموضع
عن الوصول الى الحجى وهي الشواغل الطافحة والباطنة
وقاتيها جعل النفس حكماً مطبيعاً للعقل العالى اليها
على طلاق الكمال وتأتيها جعل النفس متعددة لبقولها فرض
اى تطلب يصل اليها كما المكن لها **الفصل الخامس**
في الحكمة والمراقبة قال اتدمع ان تبدوا ما في نفسيكم
او تخفوه يحيى عليه السلام والمراد بالحكمة هنا هو انت بـ
الى در طاغية الى العواصي ليعلم بها اكثر من الآخر
فان فضل طاغيات نعمتقدر ما يفضل الله نعم الله تعالى
عليه التي هي موجودة وانك الى اودع انت دمع في خلقه
من اعضايه وقد صنف علماء التشريع كتبًا كثيرة
في الفرق الذي وصلت اليه عقولهم ولم يغدو منها قطرة

الزعيقال الذي صدر عليه والآخرين بذلك الجنة
قالوا يا قاتل ضعيفٌ سُبْعَيْنَ غبراشعت
ذي طهرين لانوته لم لوأقْسَمَ على اللئد لأپْرَهْ وقال الله تعالى
شَعْ لواردَتْ لاملائِنْ كَبِحَاءَ مكَهْ ذهَبَهَا قال البَلْ حَرَجَ
يُونَافَاسَلَكَ شَبَعَ يوْمًا فاشرَكَ في الرَّضَيَةِ
قال اللَّهُمَّ وَما مِنْ خَافَ مَعَاهُ مَرْبَةَ فَإِنِي النَّفَرُ عَلَى الْمَوْى
فَإِنَّ لَجَتَتْهُ مِنِ الْمَارُيِّ الْرِّيَاضَتِ فِي الْمَاصِ مِنْ الفَرَسِ
عَنْ مَطْلُوبِهِ مِنْ حَرَكَاتِ الْمُضْطَرَّةِ تَجْيِشَ رَصِيرَ طَاعَتْهُ مِنْ لَوَاهِ
مَلَكَهُ وَالْمَرَادُهُ مِنْهَا مِنْ النَّفَرِ أَكْيَاوَنَيَهُ عَنْ هَادِهِ
قوَى الشَّهْوَهُ أَكْحَلَنَيَهُ وَالْغَضَبُ مَا يَنْلَوْهُ مَا وَمَنْ لَعِنَ
النَّاطِقَهُ عَنْ تَابِعَهُ الْقَوَى الْحَيَوانَهُ فِرْ رَذِيلَ الْأَخْلَاقِ
وَلَكَاعَالَ كَلْحَرَصَ عَلَى جَمِيعِ الْمَالِ وَاقْتَنَأَ إِيجَاهَ وَنَقْبَاهَا
مِنْ أَخِيلَهُ وَالْمَكْرَهُ وَالْخَرِيمَ وَالْغَلَيَهُ وَالْغَضَبُ وَأَكْهَدَهُ
أَكْهَدَ وَالْفَغُورُ وَالْأَنْهَاكَهُ فِي الشَّرُورِ وَغَيْرَهَا وَجَعَلَهَا
النَّفَرَ لِلْعَقْلِ الْعَلِيِّ مَكَهُ لِلْمَاءِ عَلَيْهِ وَجَهِيَ وَصَلَمَ إِلَيْهِ بِالْمَهَانِ وَ
النَّفَرَ اتَّابَعَتْ الْقَوَهُ الْغَضَبَ يَسِيْفَ سَبْعَيْنَ وَادَا

من بحثها والفواید التي اظهرت في قواه النباتية وأكتروانية
و دقائق الصنع التي اودعها في فن التنجي مذكر العلوم و
المعقولات والمحسوسات من المقوى لآخر لاعصاء التي
الآنها وارزاقه التي قدر على المرء من ابداعه فطرة وسباب تبرقة
من العلوم والسفلitas فاذ افضل طاعاته الـ
النعم والنعم التي لا ينكح حصارها كما قال للنعم وان تغروا
نوع اندلاعكم ووازنها وقف على تقصيره وحقيقة
وان كثر الفضل من طاعته على عصبية واما اذا سأرت
طاعاته معاصيه حقيقة ما قام بشيء من وظيف العودة
وكان تقصيره واضح وان رجح معاصيه على طاعاته فقبل لهم
ليل فالطالب اذا عمل بغير هذه المحاجة لم يتصد عنهم غر
الطاعة وعذيفه وان كثر طاعاته من المقصرين لذلک
اوضعل

اعادنا اللذين ذكرنا ما المراقب في الحفظ ظاهر ووبأ
كثيرا يصر عسرى في سلطان حسنة الذي عمل وسمى له خط
احوال نعمه اي كثلا يقين على عصبية طاردا ومامتنا
يشغل عن سكر طريق الحق و يجعل ذلك عصبيه ابدا كما
رسم واعملوا على علم ما انفسكم فاحذروه الى ان يصل الى المطلب
وانتهون فرق من شاء من عباده ام المطهيف احکم **الفصل الخامس**
فالسقري قال سمعت ان كثلا عني سدا انفسكم السفور بخلاف
عن المعايم حذر من سخط الله والبعض وكما ان المرض
الطالب لصحى عليه اجتنابه عن كل ما يضره ويزيد
به مرضه ليما عن الاصدري ويخرج دلوه كدك طالب الحكمة
عليه يكتتب بنافى الحال والمانع من صولة اليه كثلا
يشغل عن سكر طرس الحسن وسعد عليه ومن سعى يجعل
له محركا ورزقه من حيث لا يحيط به السقري
من ثم امس شياء اهدنا اخوه وشأنها التي تعيى العصبي و
ثالثها طلاق قبة اليسوع وستارش هذه الثلاثة هنزا
المحصرة ما كلها امسا اتدفع وغاية تهبيع الغمات

والاحوال التي يعيشها اكي اط او توعم بحجه او بعضه او تم
اميراً وحقيراً ونظام امير او عدم نظامه او التفكير خالٍ
ماضية او حملاً مطلقاً كابلاً وآخيه انته شغلها بغيرها
الى خوف او عرض او شهوة او حيلة او خجل او عزة او
استطالة دة او رجاء او عداً او اجتنابه ولافخار
لشغلها بغيرها الى التفكير في امير حريم او علم غير نافع و
في بحث كل ما كان شائلاً عن مطلعه وائلحة عباره عن خلو
الا لذئب حسيع هذه الملونه سنساً بخنا روضع الام
كمن هشي مشغل من الحسات الظاهرة والباطنة يجعل
القوى اقوىه مرضاً ضرورة ليلاً جز البيض المطليها وتعرض
بالكلية لاضفال المجازية ومن المفاخر التي تصح غاياها الى
مصالح المعان العاد ومصالح المعانش هي الامر الغافلة
ومصالح المعاد امور ترجع غاياها الى اللذات الباقية
فالسائل ك على بوزانه المowan ظاهره واغلاء باطنه
عن كل شغاف عاسوي يندفع ان يقبل بمحبه وجوابه ينبع
إلى الكن مرصد اللسان الغيبية ومرقباً للواردات

بمحبته الله فتح من اولى بعده واتي في اندر المكتفين
باب الثالث في السير والسلوك في طلاق المأمور حوال
السائلين لشتم علسته فضول **لاؤل** في الاحلوه قال الله
تعوذ بالله من اخروا دينهم لعبا ولهموا وغرتهم اكبهة
الدنيا **فقرنقر** في العلوم احققيين كل ذاته لما احتجت
استعداد الفيصل للائي قلم منسخ ما لم تحرم منه وطلب
اما المكون لهم عيشان اخوهما وجد هذا الفيصل وثانيةهما ان
كل ذاته حصل لما يزيد الفيصل اوصي بما اذوقهان العلان
يعازان **عنراو** فبول ذاك الفيصل في محبس لا حوال وبعد
تقرير هذه المقدمة نقول يجيئ طلاق المأمور بعد حصول
الاستعداد ازالة الموانع واعطمه الشوغن المجاذبة
المشغل بالتفاهتها الى ماسوي اهدرتع والمانع عن الابال
الحال على المقص لحقيقة هي يحوان الطارة والباطنة فان
الباصرة تميلها الى الصورة كالمير وبالسماعة تقول
بها الى اصوات الطيبة والنغم المتسامحة وندنك اللام
فالذ ايجي واثاته واحكم على البساطة فشرنا الى خليل العور

كما هي عليه الحكمة الموجدة في كل واحد بعد لاستطاعة الآلة
وذلك مثل علم هيئة الأفراد والكون وحياته وأوصاعها و
مقادير أجزاءها وابعادها وتأثيراتها بحسب ما يكتنفها
وتحصل لأمر حضر والمركيز منها المعدنية والنباتية والجوية
ومعرفة الفرق في السمية والاضئاف وبيان كل واحدة منها وما
هو موجود منها وحالات بينها من المناسبات والمخالفات
وأحوالها ومساراتها وما يتعلّم بذلك العلم على العادة
والمقادير ولو احتماماً أيّات الانفاس معرفة كائنة في
النفس وإنما يحصل ذلك من علم تشريح الأعضاء المفردة من
العظام والعضلات والأعصاب والعروق وبنية كل
واحد منها والأعضاء المركيزة كالأعضاء الرئويين دماغ و
آلامها وأحوالها ومعرفة قوى افعال كل واحد منها وأحوالها
مثل الصوت والمرض وعمر ذلك الشخص وكيفية ارتباطها ببابها
وافعال كل واحد منها بالآخر وانفعالاته عنده وسباب
نقضان كل واحد وكله منها ومعنى السعادة والشقاوة
والعاجل والاجمل وما يتعلّم بها وهذه الجملة هي مبادي

الحقيقة وهي ذلك التفكير في نونه فصلاً مفرداً أو معاً
الفصل الثاني في التفكير قال أشتقوا ولم يفكروا وإن لهم
ما خلّ الله من سوت ولا صوت لهم ما يكتنف الآلة في فنون الفكر
وجوه كثيرة خلاصتها أسرار طلاق لأن العبد إلى المقادير لأن
المقادير لأن كل عقلي معه النظر أصطلاح العقل ولكن
لأحدان يصل من مرتبة النقصان إلى مرتبة الحال الابhiro
لذلك لأن أو لأن الواجهات هو التفكير والنظر وجاء في التسلسل
الحادي عشر على التفكير لا يكتفى مثل قوله لأن ذلك له لفظون
وقرآن تفكير ساعة خير عباده سبعين وسبعين لأن علم
لأن بادرة التي منها أذكر لأن كائنة في الأفق ولأن لأن بادرة لأن
من لأنها وهي حكم التي توجد في كل فترة من فرات لأن مدين
الكون لأن الماء على عظم المبدع وحاله لأن تمام سليم لأننا
لأن كائنة في الأرض حيث لأن لم لأن أحق لأن ميسنده حضرة
جلاله لأن كل مأسوهه من مدعااته كما قال بتعاقب يفت
برشك لأن كل لأن مدل مسند مسنجي لأن ذرقة من رات
العلم لأن آيات لأن هي معرفة موجودات متسوى أشتق

السير الذي عزى بالتعذر واما المقاصد في هذى الوعود
من اواخر هذه الابواب والفصول فهو الوصول الى النهاية
مراتب الفصل الثالث في الحزن والحزن قال التعذر
وخفقون ان تنت مني فلما قالت العلة احزن على مآفاته
والحزن على مآلمياته فاحزن كما وزعارة عن نائم البطن
روجع امكروه يتعذر دفعه او دوات فرصة او ابرغوب
فيه تعذر تلافيه والحزن كذا عن عبارة عن نائم البطن بحسب
توقع مكرورة يمكن حصول اسبابه او توقع فوات موته
يتغير تلافيه فان كانت الاسباب معلومة الموضع او مظنة
بالطن الغالب ستحتاج انتظار المكره الذي سببه الخوب
والحزن والحزن في ما يذكر لا يخلو عن فحيدة فان
احزن اذا كان سببه زجا المعافي او فوت طلاق عاليه
عن العبادة او عن ترك الزي والطرق الى المجال صار
ما عشا على تضييم العزم على النوبة والحزن وان كان
سببا لباقي المعاichi فيه ونقاصه وعدم وصوله
إلى درجة الابرار صار موجبا لاجناده فلما رأى

ايجارات ومبادراته الى السفور طرتو الحال وكحوف الله
بعبادته ومن خاليا هذا المقام عن الحزن واحزن
كما في الحجارة من فعل المقصود فلهم من كثرة فقد اولئك
فضلاً بين لهم في هذا المقام بربوا الحزن
مقتضى للناس فامنوا انكم امة ملائكة من يائينكم امة امة
القديسين ايجارون واما اهل الحال فبترؤن الحزن
احزن الان اولى الله لا حزن عليهم ولا لهم حزن زون
والحزن والخشيش وان كانوا في المقام لمحن واحد ادان فلزف
هذه الطريقة بينهما فرقاً في الحشيش تخصيص بالعقلاء
انما الحشيش امداد العلة واحذى اينم تخصيص ذلك
لمن يحيى به والحزن من عينهم لا حزن عليه فكتلوا الحشيش
الاستغفار بسبعين عظامه بعد عزوة وقيمةه والحزن
سيء الوقوف على النقصان فحصل الحزن القصوى وان ايجان
العبد يرمي ومحن تركه بغير العود يدخل على المقام حاله الحشيش حزف
خاص وحال علقياتم وخشيشون زام وحالونك وحاله والرببة
قبيطى الحشيشى ورحمة للذين تم ابريم ربهمون والآن ادا

وصل الماء وهو الرضا بدل حزمه امناً او يكيل لهم كما في كتاب
الماء الحرار ان ينور ليوفين احيورن و بريدج فيفل
و اريما الرجاء نفعه الطب معروفة الباري تعم وعقده
والثقة برحمة ولك برحمة الله وقال فرضوا المط
بموجب بعض النوع ان اعذر ظعن عربي وعدم الرجاني هذا
المقام هو اليائس والقنوط ولا باتس من بروح الله
القعم الكافرون وابد على اللعن اجل هذا الصبار
هدف اللعن كـ بدية لـ اقتنطوا سر رحمـة اللهـواـكـهـاـ

وصل ايمانـةـ المـعـرـفـةـ اـشـعـىـ عـلـىـ الرـجـاـ،ـ لـعـلـمـ اـنـ ماـ وجـدـ
كـاهـيـنـ وـ مـالـيـكـاهـيـنـ لمـ يـوـجـدـ وـ مـعـهـ مـهـاـ العـلـمـ كـاهـيـنـ كـاهـيـنـ
يـاقـيـكـاهـيـنـ جـاهـيـاـ جـمـعـيـنـ مـاـ كـجـاجـ اـلـيـهـ مـطـلـوـبـ وـ مـاـ يـجـعـلـ وـ قـدـ
فـرضـنـ عـارـفـاـ وـ يـعـلـمـ فـهـ الـعـصـنـ وـ الـعـصـلـ مـتـقـدـمـ اـلـيـكـ
ماـ دـامـ فـرـسـوكـ لـمـ يـكـفـ فـرـجـ وـ الرـجـاـ،ـ يـرـعونـ رـبـمـ خـوفـاـ

وـ طـعـافـانـ سـخـاعـ آيـاتـ الـوـعـدـ وـ الـوـعـدـ وـ الـتـقـرـبـ مـلـالـةـ
الـكـاهـيـنـ وـ الـنـفـصـانـ وـ يـقـعـ وـ فـقـعـ كـلـ دـاـحـدـ مـهـاـ وـ قـسـوـانـ

اـنـهـاءـ السـلـوكـ مـلـ مـقـصـدـ هـوـ عـلـىـ الـمـغـاصـرـ اوـ الـأـخـرـانـ

يـلـزمـ مـشـرـقاـ بـخـوفـ وـ الرـجـاـ،ـ وـ لـاـكـنـةـ سـرـجـهـ اـحـدـهـاـ

من جزء الكتاب كرامـةـ ولاـ فيـ مـطـلـوـبـ كـهـذاـ الـامـ وـ الـكـاهـ
كـاهـيـنـ سيـنـيـ خـوفـنـ الـعـصـانـ وـ صـاحـبـ هـذـاـ الـاسـ لـجـعـ
مـخـشـيـهـ اـلـيـ تـجـلـيـ بـطـرـلـوـدـهـ وـ خـ لـاسـقـ مـنـ اـكـثـرـ اـثـرـاـ وـ بـتـ

مـنـ الـلـوـازـمـ **الفـضـلـ الرـانـ** فـيـ الـعـاجـالـ الـقـرـنـ الـتـنـ لـنـوـاـ
الـلـفـنـ لـجـرـ وـ جـارـهـوـانـ سـيـلـ اللـهـ اوـ لـكـ برـحـمـةـ
كـلـ مـنـ يـقـعـ فـصـولـ مـطـلـوـبـ مـلـيـعـ الـمـسـفـيـلـ وـ حـصـلـ لـظـنـ وـ جـوـرـ
اسـبـارـ حـصـلـ فـيـ اضـاطـنـ فـرـحـ مـقـارـنـ لـمـقـصـوـ حـصـلـ سـيـنـيـ لـكـ
ـحـلـمـ الـفـيـحـ رـجـاـ،ـ وـ اـلـ كـاهـيـنـ مـيـقـنـاـ لـحـصـلـ اسـبـارـ وـ كـاهـ
الـمـنـقـعـ وـ جـبـ الـحـصـلـ فـيـ الـمـسـقـيـلـ سـيـ اسـقـطـ الـمـطـلـوـبـ لـجـعـ
لـاـ بـدـ اـنـ كـيـ الـفـيـحـ اقـعـيـ وـ اـلـ كـاهـيـنـ لـاـ سـبـاـ مـعـلـمـةـ الـوـقـوعـ
وـ لـامـطـنـيـهـ سـيـنـيـ لـيـسـاـ وـ اـنـ كـاهـيـنـ لـمـ حـصـلـ الـاسـ مـعـلـمـهـ
وـ كـاهـيـنـ يـقـعـ اـخـصـولـ يـاقـيـكـاهـيـنـ دـكـهـ رـجـاـ،ـ مـنـ يـابـ الغـورـ

وـ اـحـمـادـ وـ تـبـيـنـ اـنـ اـخـفـ وـ اـرـجـاـ،ـ مـتـقـبـلـانـ كـاهـيـنـ اـخـفـ
فـرـسـوكـ سـتـلـ عـلـيـ فـوـادـ كـهـذـهـ رـجـاـ،ـ بـعـثـ عـلـىـ الـرـقـ
فـرـجـاـتـ الـكـاهـ وـ كـعـمـ فـيـ الـطـرـيقـ وـ وـصـوـيـهـ اـلـيـ

على الآخر لوزن حرف المد في بحاجة لا عند لالانه لو
 روح الرجال مفرغ من موضع اقامنا مكرر وان روح الحسن
 لزم ياس سهل الباري لا ينكر من روح الله الا العذابون
الفصل في الصدق اتى صبران اتى من الصبارين
 الصبر اللغه جالس س الفرز من المكرر واجز منه
 واما تكون ذلك بمعناه كلاما اصطراب باعضا يهم اخر كلام
 غير المعتاد والصيغة ا نوع صبر العوام وحيث النفس على
 وجه الخجل واطمئنان الشفاعة في الخلائق على عقوله
 وعامة الناس ضيته تعلم ظاهر احياء الدنيا
 من الآخرة من عاقلون والثانية صبر الزناد والعباد
 وابن السفري واب الحكم المنوق ثوابه اغا يندر
 الصابر عن اجرهم بغير حسنة والثانية صبر الغارفين فان
 بعضهم النذ اذ المكرر ونصرورهم ان معبدوم
 خصمهم دون الناس وصاروا بالمحظى شرف نظره
 وثبت الصابر في النهاي اصحابهم مصيبة قالوا انت
 وانا اليه اعنون او يك عليهم صلواتهم ورحمة

او يك المندرون وجاء فللتشاران حابر عن اتى من انصاصا
 اذ ترى حن
 والجع فراره محمد بن عبد الباقي صلوات الله عليهما
 عن حلم فقال يا فارح يا حبيب الشيجون على الشيا
 والمرض عليه الصحيحه الموت على احبيوه فقال يا وعلمه
 والسلام اما انا فان حمد الله شيخي ااح الشيجون وان
 حعن شبا ااح الشيجون وان امرضي حب المرض وان
 شفاني احت الشفاء وان اماتني الموت وان ابعده
 احت الشفاء فلما سمع حابر بذلك من عذر قبل برقا
 صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فاتى قال يا ابا
 سترى كلام من ولادي امة اكمة كهي سقر العالم
 كما يسقرا شور لا يرضي لذكري باقر علمكم لا ولذكرين
 ويعز من عرضه بهذه المراتب حابر سهركم في شربه
 الصبر الباقي صلاته عليه اكمة في شربه ارتضا وسببه
 شرح الرضا اكت اسدمع الفصل في اثر قال
 سجزي انتقالك بين الشكر واللعن ملائكة

عَلِيٌّ سَعِيْدٌ بِوَارِيْجَه وَلَا كَانَ عَطْمَ النَّعْمَ الْمُتَنَعِّمَ كَانَ
كَانَ شَعْلَه بِالْعَدْرَه مُشَكِّرَه فِي مُشَكِّرَه يَمْ سَلَامَه أَسْنَاءَ
مَعْرِفَه نَعْمَه وَمِنَ الْمُتَمَّلِ عَلَيْهَا الْأَفَاقَ وَلَا كَانَ
الْفَرْجَ بِإِصْلَاهِ الْمِنَ النَّعْمَ وَأَنَّ الْأَحْمَادَ مُرْكَبَه
رَضَا الْمُنْعَمَ بِغَدَرِ الْاسْنَاطَه وَأَنَّا يَكُونُ دَكَّه طَهَه بِنَاطَه
وَشَاهِيه وَعَطَيْه مَلَه وَجَهْبَتَه بِكَرَيْهه فَرْقَه وَلَهْنَادَه
فَرْقَاهه عَابِيْنِيْه مِنَ الْمَحَافَه حَذَه مَهْ طَاعَهه أَوْ اَعْتَادَه
بِحَزَه قَالَ بَعْلَه كَشَرَه لَاهِزَه كَوَه جَاهَه فَأَحْجَاهَه عَابَه
نَصَفَانَه ضَفَه صَبَرَه ضَفَه شَدَرَه وَوَحْمَه انْهَه حَلَه حَالَه
يَلَافِيْهَا الَّه كَه اَنْ يَكُونُ طَاهَه اوْ غَرْطَاه يَفْحَاثَه كَه
لَاهَلَه وَالصَّبَرَه عَلَيْهَا الْقَاوَه كَه اَنْ بَارَادَه الصَّبَرَه كَه
بَازَه اَشَدَّه الْكَفَرَانَه وَالْكَفَرَه يَعْزِيْه مِنَ الْكَفَرَانَه لَهِنَّ
كَفَرَه مَنْ عَدَاه اَشَدَّه وَيَعْلَمُه دَكَّه اَنْ درَجَه اَشَدَّه
اعَلَى مِنْ درَجَه الصَّبَرَه وَذَهَلَه بَعْلَه اَشَدَّه الْأَيَاه الْقَلَابَه
الْأَتَاه وَلَا عَاصَه وَلَا شَاهِيه نَعْمَه نَعْمَه وَالْقَدَره
عَلَه اَسْنَاعَه كَلَه وَاحِدَه مَهَا يَفْسُمَه يَعْرِفَه فَانْ اَرَادَه

يَنْهَى

يَشَكِّرَه عَادَ الْحَلَامَ إِلَيْهِ الْفَرْسَه كَرَه وَنَهَى اَخَرَه اَشَكَّرَه
الْعَجَزَه كَه اَنَّ الْأَعْتَادَه مُعَجَّرَه عَنِ الشَّاهِيه عَلَيْهِه مَعْنَمَه
الْشَّاهِيه عَلَيْهِه تَعَهْ وَلَهْنَادَه قَالَ لِلَّهِ يَسَهَه لَا اَحْصَنَاهَه
عَلِيَّهِه كَه اَثَنَتَهَه عَلَيْهِه نَفَه وَفَوْقَه يَقُولُ الْقَابِلَه
عَنِ الدَّاهِلِه تَدِيمَه تَهْيَه اَشَكَّرَه لَاهِزَه اَشَكَّرَه تَعَلَّمَه الغَيَّاه
بِالْمَكَافَاه وَالْمَحَافَاه تَاهَه لَهْنَمَه وَمِنْ اَمْكَحَلِه فَحَلَّاهَه
كَيْعَبُونَه فَرَحَلَ الشَّاهِيه عَلَيْهِه نَعْمَه مَوَالِيَه مَكْوَلَه نَهَايَه
الْشَّاهِيه بِهِنَّ اَمْكَحَلِه فَحَصَوهَه اَكِيفَه تَصُوَّرَه الشَّاهِيه
الْبَامَ التَّاسِعَ فِي كَرَاهِوا يَقِرَانَه السُّوكَه
إِلَيْهِه اَهَاهِه اَلْمَقْصِدَه تَهْيَه اَسْتَهْ فَصُولَه **اَوْلَه** فِي كَاهَه
قَالَ اَسْتَهْه وَاصْبَرَه اَذَنَه عَوْنَه رَاهَه بِالْغَدَاه
وَالْعَتَه بِرِيدَه وَرِجه اَلَارَادَه مُشَروَّهه شَاهِيه اَشَيَاه
السَّعُورَه بِالْمَرَادَه وَالسَّعُورَه بِالْمَهَادَه بِالْمَرَادَه غَيَّبهه
الْمَرَادَه فَاهِه بِالْمَرَادَه مَلَه مَرِيَّه بِالْمَرَادَه غَيَّبهه
إِلَيْهِه اَرَادَه الْقَدرَه حَصَلَه بِالْمَرَادَه وَاهِه بِالْمَوْلَودَه
الْغَافِيْه سَهَا وَصَلَه بِالْمَرَادَه وَاهِه بِفَصُولَه قَوْفَه

اَسْرَه

نَهَا

اقصى الارادة خالق المسمى شوقا والسوق يكتفى بالغنى
 وان كان الوصول بالستر يجف اذا حصل منه اثرا فلم يك
 الارادته ولتحممه ولتحممه مرات اخر تليه على عام الوصول
 وانها السلوكيات الارادة فاما تكون بقا السلوكيات
 باعنتها ومتضمنة باعنتها آخر فان طلب المكان ينبع
 من الارادة برواد القطع الارادة ببعضها وال
 بالعلم بانتفاء القطع السلوكيات والارادة المفقودة
 للسلوكيات باجل النقصان واما اهل المكان فارادهم
 عين الاراده وجاء في احدها فراكشة بسيط طوي
 من كان مشتري وصل الشجرة اليه من غير علم وفي
 ان طاعة بعض الناس تواهمها لآخره وطاعة بعضهم
 يعني تواهمه وذكراونا اراده بعضهم يعني ان دادهم
 ومن وصل السلوكيات درجة الرضا اتفقت اراداته و
 قد قال بعض المشائخ الكبار وقدم كان طالبها المرتبة لقتل
 ما زد اقول ابرهان لا اريد الفصل في السوق فالله
 نعم ولجعل الناس اوتوا العلم انه اكون سكر ومويه

يحبني لم قل لهم الشوق جالم يلزم فرط الارادة ممزوجة
 كفحة يام الفراق في حال السلوكيات بعد استداد الارادة بصير وعندما
 وچو حصوله قبل السلوكيات احصل الشعور بحال المطوات
 الى القدرة ويفصل الصبر على المفارقة والكل المعني
 التفراز داد شوقة وقل صبره الى ان يصل المطؤم فخلص له
 الله بهذه الحال بحسب الام وشي الشوق واراب
 الطريقة سهلة جدا المحب شوقيا نظر الى ان طلبا
 هو الباقي دوم حصل بعد الفصل والمرحمة قال الله
 اول الناس متحمسون دون الله اراده اجتماعكم الله والرجل
 امنوا اشتراككم الله المحب به لانها حصولها الى احتمال
 وصولها كما طفون او محظوظات قراراتها
 اوله ولما كانت الله هي دراك الملام اكمل كل
 المكان لاج الحبه لنه احتمال لرقة وهي قابلة للذهاب وصفع
 والسوق فمع الوصول التام الذي ينتهي عنده اراده
 احدي الحبه ويسقط بعد اوصي
 والسوق هردا المحبه وما امام اهنا يقارن طالب

المحبوب ملوك و محبته طلاق الحمال للحاكم المطلوب و بحواري بون
مذكرات هذه الاستبارات كذا شنائيا او خلاشيا و بحواري بون
المحبوب المعروف كحال العارف بالمنفع والذلة و اخرين كلها
تصل الحمال للطريق التي تكون بها مجتبى الله المحافظة لآخر في
هذا يفهم معنى ~~ل تعال ولانهن منوا أشد حبا للدو~~
قال هل الذوق ان الرجاء و الاخشى والشوف ولا ليس
لابد اذ و التوكيل والرضا والتسليم جميعا نلزام
المحبوب نصوص رحمه المحبوب يقتضي الرجاء و نصوص
هيبيت يقتضي كثيبة و عدم الوصول يقتضي الشوف
و من الوصول لا ينفي افراط الناس يقتضي الابساط و
الشقق بعناديه يقتضي التوكيل و مع احسان كل الرصدار
ع جموعه يقتضي الرضا و مع نصوص قصوفه و عجزه وكل
احاطة جموعه وقدرته يقتضي التسليم اذا اعتقد ان جموعه
هو الحاكم المطلوب الى المحكم على المطلوب والعشي كعبتي ثني
الذين يسرده الاولى انا ادعى علما بـ
و محبته و قدرته و انا بالحق اخر
الاغناء قال العاشي كعبتي يجعل الوحوش كل الملعونة
معروفة ~~جدة~~ انتهى برسائل بفتح
ولا يكفل لنفسه حذرا و كل ما سوا الله عنده يهود المرة
و لم يصل اليه مني شيئا

الفضل رابع في المعرفة قال الله تعالى **شَهَادَةُ اللَّهِ أَكْبَرُ إِنَّا**

هـ و الملايـكـهـ وـ الـعـلـمـ قـاـيـاـ بـالـقـسـطـ ^٥ المراد المعرفة هنا

اعلى مراتب في ائمة ائمـة ائمـة كثـرة و مثل ائـمـة ائـمـة مثل ائـمـة

معروف الارفاراد نامه مکمل از الوجه و کشیده از عده کاشی می باشد و نظر

اشره و کاشتی خان و اسره اخزینه ملسنهه من شه و کافا سفهه

کمال خلیفه - مستحق اکا جمیل جعفری، و ناظم جواد فخری.

هـ ١٣٦٢ هـ ٢٠١١ مـ ٢٧ فـ ٢٠١١

البارىء معرفة المفدى الاصدقة اقول يا ربي ادعونا

على الحلة وعليه منها مرتبة من وصل اليه دخان لمن رعلم انه اتر لا يد

لمن موثر في حكم بذات له اثره والدخان وظاهره الماء

الدائم معرضاً لنظر الذين لا يأبهون بالفاطمة على وجود صاحب

مستدلانه وجود اثارات در تاریخ علم وجوده و اعلم از همان مردم میر

ساخته از آنکه این را خواهیم داشت و من نیز می‌توانم این را در اینجا
نمایم.

فِصْدَقَةٌ مُّتَمَّةٌ آتَاهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْحِلْمَ

مُعْدَةً لِلْفَرَقَةِ الْمُرْبَّعَةِ مِنْ سَهْلِ عَجَبٍ وَنَوْنَ

من و راء ایجی بسته کو اب و اینکه مهارمه می ساند

وَبِهِ سُطُورٌ يَاتٍ هَذِهِ الْمَوْجَوَاتِ وَلَهُنْ بِهِ الْأَرْسَامُ

مِنْ

العنوان لم المعرفة أحقىقيه وإن ابهرهاستعون على
ومندك السعى فيما بعدات آسىدع فقام جماعة لانتهائى
المعرفة وهم على أحضر ومحض الحال والنباط وهي نار المعرفة

الى سهی فیها العارف بظاهر من کنزو علاقات النبی
الفصل اخیز فالمقین قال الله ونا لآخره هم روتون و جاء
واکثر اقل ها و تنتو السعن ومن او تی حظ همنه لم پل بجا اقص
در ملاطه و صوره ۱۵ المقین و العارف هر دو اعتقاد جازم نباش

لابيكيز والمهمو مولف من على علم علمناه وعلم باره خلام في وله
مرا ترب وحاء في التسلسل علم السفين وعلم العصري حتى العبر قال ثم
لو علمن علم السفين ليرزو احكي لهم لردو هنها السفين وقال ثم
لابيكيز وفيف المثلا انا اك فحشت اعنى ان

الله رب كل ما في السموات والأرض

رسالة مختصرة علم العين في معالجة جرم النادر

كلما بلغ السنو عمر لم عين السقين وناشر النار في كل ما يلاقيها حتى يحيي عويس

وسيصرف النار مزنة عن المقيمين والمحجوم كل ما هو العذاب وبالله

كان نهاية الوصول أهلاً للموت كأن رونالد من القرب

والدخول فيها المقتضي للاتفاق نازعاً المدانت الثالث

والسعودي

13

بعض

اسمه

المذكورة الفصال د في السكون قال أسرعكم الذين متوا

ونظيفين قلوبهم بذكر الله ألا يذكر الله بضم الهمزة والواو السكون على

بعض أسماء من خواص الناقصين وهو مقدم السلك الذي

يخلو صاحبها الطلاق بالكلام وتنمي غفلة وتأييدهما كون بعض السلك

وهو من خواص الحافظين حصوله على المطوفى

اطبعناها وأحال المطر على السكون يسمى الحرك والغير المرك

وأحقر من لوازم المحاجة قبل الوصول إلى السكون من لوازم

المعرف المقارنة للوصول إلى ما قبل الوجه العارف

يمكن لوسائل المحاجة قبل الارتفاع منه ولونطق العا

يمكن لوسائل المحاجة بهذه طرق إدخال العاشرة من كل لغة

حيث الوصول إلى الباكي في ذكر الأحوال الظاهرة

وفي سنته فصل الأول في التوكيل قال أسرعكم فعلى وكلوا

إنتم موسى السوكل هو تغويض الآيات في أمره الغير

والمراد من موسى هو العبد إذا اعرض له أو صدر عنه شيء أذا

سيقع أن أسرعكم أعلم منه أقدر فرض في كل الشيء لم يدركه

بحسنه ويفتح بعده فرصة ويرضي ومن يتعالى عليه

فهو

فعلى حسبه أن الله تعالى أعلم وإنما يحصل على الرضا والفرح
 بما يفعل الله تعالى ما دعا به أحواله الماضية فما أخر حضر
 العدم إلى الوجود وادع في حلقته من الحكم ما يصرف عمره
 في معرفة ثم عذر في جزء من الفتن ومنها وربما كان
 الترسير وبر الأمور والداخلة فيه وأخراجها وإصلاحها
 إلى غاية الحال الممكن من غسلها منه ومعرفة ثم نفس أحواله
 المستقبلة بالماضية فإنه لا يختلف فالرايح من يغفره وإرادته
 تتح فانه إذا أتى بهم كذلك على استقمع وتركه لأضطرابه يتقدّم
 ما ينبع عن يد بروبي فعل يد بروبي استريح بحسنه سوكل ضرب
 أوم يضره من يقطع إلى الله كفى به للتكلّم مؤنة ويزدهر
 حسنه الجاهز سوكل وتركه لضرفه فلا يسو بالكلمة وبقوله
 فوصلت أموي الباكي أقدر بالسلوك وإن عجز إن بعد الله تعالى
 مرتبة لكن يعيبها بستوقفي شرطها وسبابها فإن هريرة
 تعم وارادتها لا يتعلّقان بكل شيء بل الشيء دون شرط
 قدرة وارادتها هو الذي قاتل شرطها وسبابها لم يقل لهم
 يقارة شرط وسببه سوكل وجوده وقدرته وارادتها على

أرادتها

فيما

بوقة

الشروط والأستان المخصوص بعضها في وقوعها من أسلوب
ومن المتفق على أن يكون شرط اجتنابه إذا فيما أمر نظر
بعقل مخدوماً من أبو ط وتوسط لضرفاته وبحث
وتحمّل الجبر والقدر فان من سبب لأمور إلى الموجبة مثل
اجبره من بعدها إلى الشروط والجثيل العقد فإذا انتظر ظراً
صحيحاً على أنه لا جبر طلاقاً ولا قد مطلقاً ويتحقق معه ما
لا جبر ولا قدر ولا تقويض ولكن من يرى من وجعه
متصرف في المعاشرة المنوية التي تصرف الآلات لا تصرف صاحبها
وفد الحقيقة تجذب الفاعل نسبة إلى الآلة فان ترك الآلة
بوسط نفسه يتلزم ترك نسبة إلى الفاعل أيضاً وهذا
معي وقيق لا يعلم إلا براضيه القوة العاملة وزر وصل
إلى هذه المرتبة يتحقق أن تقدر جميع المسوودات واحدة
وكل امر يحدى بأنا يحصل حدوثه بحقيقة لا يتصاحب طلاق
والآلة وسيبيه وعلم أن الماء يناثر للتجعل في الطلاق وللثباتي
وللتدفع وجعل نفسيه حمل الشروط والأستان خلاص
منهم أسر العالم بل كونه في ترتيب ما يتحقق به أكثر احتمالاً

شفرة

من غير وتصويمه إلى الله بما في عبده ومحكمه
فكواز فراغهم فإذا عزف ففي كل عالم اللدان الله يحيى المسئل
ما رأى في حقه وحق ولديه
لليانا سوا على ما فاتكم ولا فرحو بما يكتبكم الرضا به ثمرة
الحبوب بعضكم يركبها في الظاهر والباطن والتغلب لقول
والعزم مطلوب بالظاهر دون يرضي الله تعالى لهم ليامنوا
من خطه وعقابه ومطلوب الحقيقة بوان يضواعه
تعودنا على حصلهم ذلك إذا لم يختلف عندهم شيء من الحال
المتغيرة بالموت والحياة والبقاء والفناء والصحت
والمرض والسعادة والشقاوة والعناد والفقر لا ينفك
من حكم طباعهم ولا يرجع شيء منها على الآخر عند عدم ما نعلم عرفاً
إن صدور الجميع من البارز ثم وترك مجتهدة في طيامه ولا
يطلبون على إرادتهم مریداً استه فيوضون باللحاظ بغير كان
وكان بعض المساجي الكبير فرمه المرتبة عاش سبعين سنة
ويم بقل شهادة كان يسمى لم يكن ولا شيء لم يكن به كان شيئاً
بعض المساجي ما وجدت من إثارة رضا قال يا ولادي الرضا

نصراً

ثانية

من الرضا الراحية ويع دكتور صارطاً على حنم والخلان
 يجوزون عليه ويدخلون كنهه ودخل أنا وحنى النادم يطر
 بيالي صارطاً على كهليون ذلك فكل نزات في هذه
 الاحوال المختلفة المذكورة وترسخ ذلك عنده كان مراده
 أحققه وقوتها وسرمه ساقيل كل من كان مراده واقع
 لكل ما كان مراده وقع وإذا أحقق بذلك رضا الله العبد
 إنما يحصل إذا حصل رضا العبد إندر رضا الذي عنده وصوته
 وكل من يطرب به أمر من الأمور الواقع أو يمكن الواقع
 لم يكن من الأمور الصادقة وصادقة الرضام لم ينزل
 مسراً على إله يوجه منه إزيد ولا يريد لأن كلهم ياعده وأ
 ور ضوان الله أكبر سرتوا أحشر رضوانا وقيل
 إن رضا الله به الباقي عظيم فان الوسائل إلى رضاه
 الرضان كل شيء ينظر في نظر بنيه راجحة الالئي والمولى
 ينظر بوساده فان البار يفهمه موجود جميع الموجودات
 لو كان المكان على بعضها لا يحال وجوده وإذا لم يكن
 انما كان رضا من الحال فلا ينافيه امر فاي

العنوان
 ولا يصح بأمر حداث ان ذكر من عزم لامر العذر
 في التسلیم قال اللدغتم فلا ورتكلا يغبون حي يجوك فيها
 سخونهم لا يجدوا افسرهم هرجاماً قضيت وملو
 سلماً المراد بالتسليم هنا هو ان يلزم كل امير كان
 يسب الى نفس الى البار يقع وهذه المرتبة اعلي من به
 التوكيل فان التوكيل وتفويض الامر الى اللدغتم غير
 قطع تعلقته من كنزه وكل غيره امير من لامر فالجعل
 لنفسه تعلقا به والتسليم هو قطع هذا التعلق واعله
 ايضه من مرتبة الرضا فان الرضا هو ان يكون ما يفعله
 تعم موافقاً للطبع وفقط التسلیم ينزل الطبع
 ومخالفه الى اللدغتم لا ينس طبع حي ينزله موافقه
 بخلافه قوله تعالى وسلامة من مرتبة على منها وادانظر
 الى ذلك نظر تحقيق لم يجعل فخر مرتبة الرضا ونثر
 مرتبة التسلیم فان فيما يكمل نفسياته اباء يجعلها ارضيا
 وسلاماً وذكر سبب عند التحقيق **العنوان**
 فراس توحيد قال اللدغتم ولا يجعله اللدغتم آخر

بـهـ الـقـوـلـ الـوـحـدـهـ وـيـنـيـكـشـوـلـاـوـلـ مـشـرـطـ اللـلـايـكـ الـذـيـ حـسـداـ
الـمـوـقـعـيـهـ الـتـصـلـيـلـ بـأـنـعـمـ وـأـخـرـلـاـ اللـلـهـ آـلـ وـحدـ وـالـتـامـوـلـ المـعـرـفـ
أـكـ صـلـبـ جـوـلـ الـلـيـقـانـ وـذـكـرـلـ سـقـلـ لـفـيـ الـوـحـدـ الـاـنـدـعـمـ
فـيـضـ وـلـيـفـضـ وـجـوـدـ بـأـغـرـادـ فـيـقـطـ لـطـرـعـ الـكـثـرـ وـهـ
فـيـ سـرـهـ وـصـارـزـرـتـ وـهـدـهـ لـاـشـرـكـلـ فـيـ الـلـمـبـيـ الـمـرـتـبـهـ
لـاـشـرـكـلـ فـيـ وـجـوـدـهـ فـيـهـ الـمـرـتـبـهـ صـارـجـمـعـ كـمـواـهـ جـمـيـعـ
لـهـ وـنـظـرـهـ الـعـرـاسـشـرـكـاـمـطـلـقـاـوـلـ خـالـمـيـعـوـاـفـ

وـجـمـيـعـلـلـلـنـدـلـلـسـعـاـتـ وـلـاـدـرـضـحـيـنـفـاسـلـاـ وـمـاـ
أـنـمـنـلـلـتـرـكـنـ **الفـصـلـ** فـلـلـاتـيـ دـقـالـ سـنـعـ وـلـمـدـعـ
مـعـ اللـقـاـتـاـ آـخـرـ وـقـالـ قـمـ وـلـاـجـعـ اـسـدـاـمـاـ آـخـرـ وـلـاـكـوـ
اـشـارـةـ الـلـاتـيـ دـفـانـكـوـ اـشـرـفـنـفـ وـهـدـاـوـاـلـثـنـاـثـرـةـ
إـلـىـ التـوحـيدـ فـاـنـجـعـلـ الشـرـ وـاحـدـاـ وـالـلـاتـيـ دـابـعـ فـاـنـلـتـجـيدـ
شـائـيـهـ الـلـكـلـعـتـلـلـخـاـدـفـاـذـ اـرـتـسـحـ وـحدـهـ الـمـطـلـقـ فـيـ الـصـنـيـعـ
فـتـلـلـلـتـفـتـلـلـلـكـثـرـ بـوـجـمـ الـوـهـوـهـ فـقـدـ وـصـلـ فـرـسـهـ
الـتـوـحـيدـ إـلـىـ الـلـاتـخـادـ وـلـيـلـلـكـلـلـخـادـمـاـ تـوـهـمـ جـمـاعـهـ
قـاصـرـوـ الـنـظـرـاـهـ هـوـلـحـرـالـعـبـدـ بـاـتـرـدـعـاـلـ اللـلـهـ عـزـجـلـهـ

علـوـاـكـيرـ بـلـ جـوـانـ لـاـيـنـظـرـلـاـ الـلـيـ غـرـاـنـ بـيـنـكـمـ وـقـوـيـلـ
كـلـ مـاـعـدـاـهـ قـيـمـ بـهـ فـيـكـوـنـ الـلـلـمـ وـاـخـرـ بـلـ حـيـنـاـهـ اـذـاـنـهـ
بـنـوـتـحـلـيـسـهـ لـاـسـرـ الـلـاـذـاـنـهـ نـعـمـاـ الـرـاـيـ وـلـاـمـرـيـهـ وـكـمـ
حـسـنـنـ صـورـلـاـخـلـاجـ فـقـاـنـ بـنـهـ وـبـنـكـلـاـنـ بـيـاـعـدـيـنـ
مـنـكـ فـادـفـعـ بـاـيـنـكـ اـبـنـيـ فـيـجـاـبـلـ اـسـدـقـمـ وـعـلـوـتـهـ فـقـالـ
اـنـاـكـنـ وـسـنـ فـاـنـ كـمـاـنـ اـنـظـمـ سـلـمـ بـمـيـعـ الـلـوـرـيـهـ يـضـ
بـلـ دـعـيـنـ بـنـيـتـهـ بـبـيـتـهـ عـبـرـهـ **الـفـصـلـ** فـيـ الـوـحـدـهـ

قـالـ اـسـدـعـمـلـلـلـكـلـلـسـوـمـ سـدـالـوـاـحـدـالـقـهـارـ **٥** وـهـدـهـ
الـشـائـعـ مـنـ اـتـيـادـهـ فـاـنـ الـلـاتـخـ دـوـصـيـرـرـهـ وـاـخـرـ اـفـوسـ
شـمـةـ مـنـ كـثـرـهـ كـلـاـفـ الـلـوـحـدـهـ وـفـيـدـ الـلـفـامـ يـعـدـ كـلـيـ
مـنـ الـلـحـامـ وـالـذـكـرـ وـاـكـرـتـهـ وـالـسـرـ وـالـدـكـرـ وـالـطـلـبـ وـالـطـالـبـ
وـالـطـلـبـ وـبـنـقـصـانـ الـلـحـالـ اـذـاـلـجـ الـلـحـامـ اـلـىـ اـسـدـنـكـوـاـ
الـبـاسـكـ فـيـ الـفـنـاءـ وـالـسـدـعـمـ كـلـيـ كـلـاـدـجـهـ وـ
هـذـاـ الـلـحـامـ وـالـسـيـانـ اـيـضـ قـدـمـ ذـكـرـهـ وـكـنـدـاـنـ الـلـحـامـ وـ
الـسـيـانـ فـاـنـ السـيـ وـالـاـبـاـسـ مـتـقـابـلـاـنـ وـالـمـتـقـابـلـاـنـ
اـشـانـ وـلـاـشـيـنـهـ مـبـدـاـ الـكـثـرـهـ فـلاـيـكـوـنـ فـيـقـامـ الـوـحـدـهـ



النف والاثبات ولا يعن ولا اثبات اثبات ويتم ذلك
يكول معاد كفني الي كان ميداهم منه كل بذلكم تعودون
للفنان اخذ الى الكثرة كل من عليهما كان في وحريرك ديجار
والاكرام والفنان ايضا لا يكون فر مقاما لوحدة ولا كلها طلاق
او ينهم او يعقل بل سوا كجيم اليس يرجع لامر كل

اعلام العام العاد وعلم الصالوة والمرأة والشدة وسلطان عمه ملوك
الله وملائكة وملائكة وملائكة وملائكة وملائكة وملائكة وملائكة
فقط العلم حامد من تلك مصلين على الله العظيم من عباده
رسول والآله وأحمد تدر العبار
فهي على العبد أقل العباد العجمي العذاب
محمد بن عبد الله بن عباس
آباء وأباها وآباء أبايا
عمر وعمر وعمر وعمر وعمر وعمر وعمر
من شهاده صاحب
الله العزيم
البر عليه الف
تحية له
كتاب الله
كتاب الله

طه والعقار - الفعل المثروح وعصارة اذا امسك في ورق
والبادرون ونقل الصائم لعقلها في العقار والخمر
العقارب لحر العقار تكب وكت الرشبة واد افضلها لجعل
المقطوع على حفر اللمبة على قرني طرد البرغيت اذا ادى المثلث
لقطبه الحظلي وتفعيله ماء ونار البرغيت وذلة الحميم
عاصمه طليث ثم القىده ونزع الامر واد فلى بربراسية
البراغيتس درعا وخذل الائمة طرد العقار
المذكور بشاره خدا الصنف او بالقلقيس او بالونز ومجوبيا
وهو يعود او يأكل من المنس او يأكل او يمسك ما احتله العقار
او يكرد او يبرس وبروزه ورش العصبة العرق
والمسير طه ابن عيسى بطريقه الاتصال

طرد العقار قبل المركب والجزء والثانية واصل الكربت
او سهل الفار و هي تساوى من بالسبعين للملأ فان لم تكن ماءات
وترى لها كل وختيث اخرى واد اسليل العقاره الباردة اذ قطع
ذبها او صبها بيطريه كنط صوصه الساق ولله اقوى
طرد الهمم دخان التليل و فيه بـ المفاطئ و سكرة الشور و

الروش و الحليبيه والقطار على حجر باره طرد الباب
بعضها الربسي و عده او بالكتلو و دخان الكسر و
طبيه اخر من الاوده افيضه طرد النماز برسبا والكربت
والشوم طرد الحناقين دخان اللتب و رق

طه الاوصي بطرد الاصدقة اذا جعل اسرفه المذكور
ماعصاته و شه طرد السوس الاصنفه والغوش
وقشور الالترن و ماء الحنطل اريط طرد سام ارس
العنقر اذا اتعجلاه ابيه بحسبت منه نحو سبعة

٦٣٠ نحو سبعة
٦٣١ نحو سبعة
٦٣٢ نحو سبعة
٦٣٣ نحو سبعة
٦٣٤ نحو سبعة
٦٣٥ نحو سبعة
٦٣٦ نحو سبعة
٦٣٧ نحو سبعة
٦٣٨ نحو سبعة
٦٣٩ نحو سبعة
٦٤٠ نحو سبعة
٦٤١ نحو سبعة
٦٤٢ نحو سبعة
٦٤٣ نحو سبعة
٦٤٤ نحو سبعة
٦٤٥ نحو سبعة
٦٤٦ نحو سبعة
٦٤٧ نحو سبعة
٦٤٨ نحو سبعة
٦٤٩ نحو سبعة
٦٥٠ نحو سبعة
٦٥١ نحو سبعة
٦٥٢ نحو سبعة
٦٥٣ نحو سبعة
٦٥٤ نحو سبعة
٦٥٥ نحو سبعة
٦٥٦ نحو سبعة
٦٥٧ نحو سبعة
٦٥٨ نحو سبعة
٦٥٩ نحو سبعة
٦٦٠ نحو سبعة
٦٦١ نحو سبعة
٦٦٢ نحو سبعة
٦٦٣ نحو سبعة
٦٦٤ نحو سبعة
٦٦٥ نحو سبعة
٦٦٦ نحو سبعة
٦٦٧ نحو سبعة
٦٦٨ نحو سبعة
٦٦٩ نحو سبعة
٦٧٠ نحو سبعة
٦٧١ نحو سبعة
٦٧٢ نحو سبعة
٦٧٣ نحو سبعة
٦٧٤ نحو سبعة
٦٧٥ نحو سبعة
٦٧٦ نحو سبعة
٦٧٧ نحو سبعة
٦٧٨ نحو سبعة
٦٧٩ نحو سبعة
٦٨٠ نحو سبعة
٦٨١ نحو سبعة
٦٨٢ نحو سبعة
٦٨٣ نحو سبعة
٦٨٤ نحو سبعة
٦٨٥ نحو سبعة
٦٨٦ نحو سبعة
٦٨٧ نحو سبعة
٦٨٨ نحو سبعة
٦٨٩ نحو سبعة
٦٩٠ نحو سبعة
٦٩١ نحو سبعة
٦٩٢ نحو سبعة
٦٩٣ نحو سبعة
٦٩٤ نحو سبعة
٦٩٥ نحو سبعة
٦٩٦ نحو سبعة
٦٩٧ نحو سبعة
٦٩٨ نحو سبعة
٦٩٩ نحو سبعة
٧٠٠ نحو سبعة
٧٠١ نحو سبعة
٧٠٢ نحو سبعة
٧٠٣ نحو سبعة
٧٠٤ نحو سبعة
٧٠٥ نحو سبعة
٧٠٦ نحو سبعة
٧٠٧ نحو سبعة
٧٠٨ نحو سبعة
٧٠٩ نحو سبعة
٧١٠ نحو سبعة
٧١١ نحو سبعة
٧١٢ نحو سبعة
٧١٣ نحو سبعة
٧١٤ نحو سبعة
٧١٥ نحو سبعة
٧١٦ نحو سبعة
٧١٧ نحو سبعة
٧١٨ نحو سبعة
٧١٩ نحو سبعة
٧٢٠ نحو سبعة
٧٢١ نحو سبعة
٧٢٢ نحو سبعة
٧٢٣ نحو سبعة
٧٢٤ نحو سبعة
٧٢٥ نحو سبعة
٧٢٦ نحو سبعة
٧٢٧ نحو سبعة
٧٢٨ نحو سبعة
٧٢٩ نحو سبعة
٧٣٠ نحو سبعة
٧٣١ نحو سبعة
٧٣٢ نحو سبعة
٧٣٣ نحو سبعة
٧٣٤ نحو سبعة
٧٣٥ نحو سبعة
٧٣٦ نحو سبعة
٧٣٧ نحو سبعة
٧٣٨ نحو سبعة
٧٣٩ نحو سبعة
٧٤٠ نحو سبعة
٧٤١ نحو سبعة
٧٤٢ نحو سبعة
٧٤٣ نحو سبعة
٧٤٤ نحو سبعة
٧٤٥ نحو سبعة
٧٤٦ نحو سبعة
٧٤٧ نحو سبعة
٧٤٨ نحو سبعة
٧٤٩ نحو سبعة
٧٥٠ نحو سبعة
٧٥١ نحو سبعة
٧٥٢ نحو سبعة
٧٥٣ نحو سبعة
٧٥٤ نحو سبعة
٧٥٥ نحو سبعة
٧٥٦ نحو سبعة
٧٥٧ نحو سبعة
٧٥٨ نحو سبعة
٧٥٩ نحو سبعة
٧٦٠ نحو سبعة
٧٦١ نحو سبعة
٧٦٢ نحو سبعة
٧٦٣ نحو سبعة
٧٦٤ نحو سبعة
٧٦٥ نحو سبعة
٧٦٦ نحو سبعة
٧٦٧ نحو سبعة
٧٦٨ نحو سبعة
٧٦٩ نحو سبعة
٧٧٠ نحو سبعة
٧٧١ نحو سبعة
٧٧٢ نحو سبعة
٧٧٣ نحو سبعة
٧٧٤ نحو سبعة
٧٧٥ نحو سبعة
٧٧٦ نحو سبعة
٧٧٧ نحو سبعة
٧٧٨ نحو سبعة
٧٧٩ نحو سبعة
٧٨٠ نحو سبعة
٧٨١ نحو سبعة
٧٨٢ نحو سبعة
٧٨٣ نحو سبعة
٧٨٤ نحو سبعة
٧٨٥ نحو سبعة
٧٨٦ نحو سبعة
٧٨٧ نحو سبعة
٧٨٨ نحو سبعة
٧٨٩ نحو سبعة
٧٩٠ نحو سبعة
٧٩١ نحو سبعة
٧٩٢ نحو سبعة
٧٩٣ نحو سبعة
٧٩٤ نحو سبعة
٧٩٥ نحو سبعة
٧٩٦ نحو سبعة
٧٩٧ نحو سبعة
٧٩٨ نحو سبعة
٧٩٩ نحو سبعة
٧١٠٠ نحو سبعة
٧١٠١ نحو سبعة
٧١٠٢ نحو سبعة
٧١٠٣ نحو سبعة
٧١٠٤ نحو سبعة
٧١٠٥ نحو سبعة
٧١٠٦ نحو سبعة
٧١٠٧ نحو سبعة
٧١٠٨ نحو سبعة
٧١٠٩ نحو سبعة
٧١١٠ نحو سبعة
٧١١١ نحو سبعة
٧١١٢ نحو سبعة
٧١١٣ نحو سبعة
٧١١٤ نحو سبعة
٧١١٥ نحو سبعة
٧١١٦ نحو سبعة
٧١١٧ نحو سبعة
٧١١٨ نحو سبعة
٧١١٩ نحو سبعة
٧١٢٠ نحو سبعة
٧١٢١ نحو سبعة
٧١٢٢ نحو سبعة
٧١٢٣ نحو سبعة
٧١٢٤ نحو سبعة
٧١٢٥ نحو سبعة
٧١٢٦ نحو سبعة
٧١٢٧ نحو سبعة
٧١٢٨ نحو سبعة
٧١٢٩ نحو سبعة
٧١٣٠ نحو سبعة
٧١٣١ نحو سبعة
٧١٣٢ نحو سبعة
٧١٣٣ نحو سبعة
٧١٣٤ نحو سبعة
٧١٣٥ نحو سبعة
٧١٣٦ نحو سبعة
٧١٣٧ نحو سبعة
٧١٣٨ نحو سبعة
٧١٣٩ نحو سبعة
٧١٤٠ نحو سبعة
٧١٤١ نحو سبعة
٧١٤٢ نحو سبعة
٧١٤٣ نحو سبعة
٧١٤٤ نحو سبعة
٧١٤٥ نحو سبعة
٧١٤٦ نحو سبعة
٧١٤٧ نحو سبعة
٧١٤٨ نحو سبعة
٧١٤٩ نحو سبعة
٧١٥٠ نحو سبعة
٧١٥١ نحو سبعة
٧١٥٢ نحو سبعة
٧١٥٣ نحو سبعة
٧١٥٤ نحو سبعة
٧١٥٥ نحو سبعة
٧١٥٦ نحو سبعة
٧١٥٧ نحو سبعة
٧١٥٨ نحو سبعة
٧١٥٩ نحو سبعة
٧١٦٠ نحو سبعة
٧١٦١ نحو سبعة
٧١٦٢ نحو سبعة
٧١٦٣ نحو سبعة
٧١٦٤ نحو سبعة
٧١٦٥ نحو سبعة
٧١٦٦ نحو سبعة
٧١٦٧ نحو سبعة
٧١٦٨ نحو سبعة
٧١٦٩ نحو سبعة
٧١٧٠ نحو سبعة
٧١٧١ نحو سبعة
٧١٧٢ نحو سبعة
٧١٧٣ نحو سبعة
٧١٧٤ نحو سبعة
٧١٧٥ نحو سبعة
٧١٧٦ نحو سبعة
٧١٧٧ نحو سبعة
٧١٧٨ نحو سبعة
٧١٧٩ نحو سبعة
٧١٨٠ ن

سید رحم قاں

ام علي المعاشر كل يوم وما دري ما تر الأرض فرب
واصطف كل يوم زاده االي وما ابكي على عصان عصا
احضر فليس بغير ذكر راحته والغواصين جنوب قوت
فصبر قليل والجهنم كثيرة وانت لعيده والماهوفت لا دره
الدراة بعضهم شيئاً او بك الخلق عليهم عيناً كثيرة ياذناني ثاب
لم تبلغ المعاشر حقها فقد الشبا ورقه الا جها غافل عن الفعل والصلة
لادرس

二

مکالمات

١٣

ترى علوك المؤثر الراجي تارساً اثربت قدرة المبدأ الدليل وفرضه اليقين
فأكمل رزقهم فارسلوا كل ما يلزموا من ملائكة والذئاب والسماسير والذئاب
ومن العذري وسبعين ابياء الى كل ايمانها على السلاسل، اول ادراك كل الالاهات
لتحتفظ بعزمها وتحفظها في كل ايمانها، فما ينفعها في ذلك العذري ومهلاً لغيرها
الاختلافي والذئباني والذئباني والذئباني والذئباني والذئباني والذئباني
وكل ذئب في كل دار عذري في كل دار عذري في كل دار عذري في كل دار عذري في كل دار
كذلك انتشار الادانة انتشار الدانتيل انتشار الدانتيل انتشار الدانتيل انتشار الدانتيل
كمود امكاه كله يحيى محمد صالح الاملاني واهيم ادريس الاملاني وسليمان العبد
العدم والذكر في كل سرير كل لسان كل لسان كل لسان كل لسان كل لسان كل لسان كل
وكيل دليل التقويم وادعى على كل شئ قلبي سمع الطلاق وموته

حَمَالَ سُلْطَانِ الْعُلَمَاءِ بَنَاءَ الْمَلَكَ وَالْمَرْجَدَ

وَكَمْ فِي الْوَرِيقَةِ حَلَّهُ وَمَا طَافَ فِي مَعَادِنِ الْشَّرِّ
فَشَبَّهَ بَلَارِسَبِيَّا وَمَعْنَى بَلَارِسَبِيَّا وَسِرَّيَّ بَلَارِسَبِيَّا

وَلِبعضِهِمْ

وَكَمْ فِي الْوَرِيقَةِ إِذَا مَارَتِهِ تَرَى بَعْضَهُ فِي النَّصْرَادِ
فَضُولًا لِأَفْسَلِ وَسِنِّيَّا وَطَوْلًا لِأَطْوَلِ عَجَلَ

بَحَالِ الدَّيْنِ بَنَيَّةَ

إِيمَانِ الْعَادِلِ الْغَنِيِّ تَمَلِّ مِنْ غَدَافِ صَفَاتِ الْقَدَّابِ
وَتَعْلِطَرَةِ وَجَبَنِ . إِنْ فِي الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ عَجَابُ

لِغَيْرِهِ
فَلَيَكِ تَحْلُولُ الْحَيَاةِ وَلَيَكِ تَرْضِيُّ الْأَنَامِ غَصَنَّا
وَلِيَ الَّذِي يَنْبَغِي وَيَنْكِدُ عَامِرُ وَبَنِي وَبَنِي الْعَالِيَّ خَرَابٌ
يَاصِنْ حَمَالِ يَوْمِ قُرْنَاهَا عَجَيْبُهُ الْعَادِلُ قُرْنَقُ الْحَالِيِّ وَرَثَا
وَالنَّاسُ يَقُولُ إِذَا حَسِنَكَذَا سِجَانِكَ حَلْقَهُمْ أَعْشَا

٢٠١٥ ١٤٣٧ مِيُوسُ ٢٦

سَرَانَاتِ الشِّيخِ الْجَابِيلِ حَمَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِسْمِهِ الْمَلَكِ وَالْمَرْجَدِ
عَدِيرَتْ عَالَمٌ
دُمُّ

قَوْافِلَ تَحْمَاسَتِهِ غَدَائِلُ الْخَلَاصِ رَوْافِلَ وَرَوْاحِلَ سَلَّتَهُ
تَسَرِّي حَرَامُ الْشَّوَّقِ نَوَاحِلَ وَسَوَاحِلَ شَنِيَّهُ
شَرِحُ فِي بَحَارِ الْكَسَوَاحِ وَصَوَاحِ الْمَدِيَّةِ بِالْبَاهَافِ حَرَافِيَّ
الْأَسْخَابِ بِصَوَاحِلِ ارْدَتْ وَكَرَاسِيَّاتِ فَرَاتِ اللَّهِ حَضْرَاتِهِ
وَالْبَانِ كَلِيلًا فَاجْتَبَتِ التَّلَمِيَّةِ شَيْيِيْهِيْ مُحَمَّدًا وَصَافَ فَوَجَدَتِ
الْعَكْرَ عَلِيلًا دَاخْطَنَ كَلِيلًا حَتَّى لَفَدَجَفَ بِقِنْقُلِ حَرَشَدَةِ
الْحَلْ وَظَاهِرِ عَلَيْهِ الْمَارَاتِ الْوَجْلِ وَقَالَ لِي لَغَدَرِ مَاهِدَةِ
شَهْطَهَا وَرَكِبَتِ خَطْطَهَا مَدْبِرَةِ عَرْخَطَاهِ وَكَثُرَتِهِ
عَنَابِهِ وَقَلَتِ دَعَ جَدَ الْكَكِ وَأَكْتَبَتِ مَابِدَ الْكَكِ فَرْفَعَهَا
إِلَيْهِ وَاسْتَرْبَقَعَ مِنْهُ لَدِيرِ دَقَالِ وَعَنِي فَلَكَتِ مُرْجِيَّهُ مَدَاهَا
الْمَقْعَمُ عَنَارَةُ اوْيَغَدُ عَلِيِّيْ عَزِيزَهُ اوَاشَارَةُ حَمَلَتِ اَنْدَرِيَّ
يَا قَلْمَ بَادَأَهُتَ وَفَيَّيِ وَادِيَهُتَ اوْمَاطَهُ تَمَعَكَهُ
كَثَرَهُ الرَّجَالِ وَجَرَيَّحَرِيَّ الْأَعْشَالِ هَمَانِ الرَّسِيَّعَيَّهُ قَدَرَ
الْمَرْسَلُ لِهَرَالِيَّهُ الْأَرْسَالِ فَدَكَتِهِ رَاسَهُ صَدَعَ بَصَرَهُ
انْفَاسَهُ فَوَاجَلَهُهُ مَكَاتَهُ وَدَاعِبَجَهُهُ اَذَا خَطَّهُهُ فَهَمَهُ
سَوَادِدَبِ سَيَانِ الْغَرْصِ عَرْضَهُ حَالَ لِاَكَنَهُ رَمَيَّهُ
وَالْعَالَدَبِ سَيَانِ الْغَرْصِ عَرْضَهُ حَالَ لِاَكَنَهُ رَمَيَّهُ

فَيَا

وَالْعَالَدَبِ سَيَانِ الْغَرْصِ عَرْضَهُ حَالَ لِاَكَنَهُ رَمَيَّهُ

واما اجر اهدى الدار في مجاز اخطار العا
الضمير على واسعه بسوال الدعوات سياق مطان الاجيات
فاطلاقكم العلية وشغفالكم السنية قد فنا موئر سوال ذكر
واغتسال بسوك في ملك الماء هـ اخر

ازكي نباتات ارق عزيم الاسحار وادن سلبها الطفرة
ابي اسوار الاشجار واحسن انبتها لازال رياضتها همهلا الامطار
واخلص دعيمه بدرج بلا بلها ملوع الاقطار ولواعي اشواق
بهجهها بدالذكر واجهها بعد الدار هـ اعرس

الله ان قصبه والپاج حسر وتحط جليل والذكر عليل
والروبي كليل والبضاعم قليله والفتحة خامدة والقرحة
فما ذا عسي اي اقول ام في اي او دية الكلام اجول المعرض
عليكه المبعاد ام انني اليك ما انطوى عليه الضمير خلص
البوداد ام ابست لدكك لوابع اشواق قرحت الغواص
ام اقصي بزير بذكر زوابع انتوان حرجت الالباب بهيات
جهمات اي لي بشرح ذكر وكيف استطيع بسوك

ملوك الماء كلابيل ليس الا لاعنماد على ما يشهد بهنفري
المبر وسمى عنده خاطركم اخطير ولعمري انه مغن عن اخوض

في كشف ذكر وبيانه وكافي عرض التقدير لابو شاقر برمانه
لانطلب على حشك بمنتهي وسلف فوادك عن فتوتك عني هـ
ابي سليمات تعاير فغلاليل الاشواق واسني نبات
ترز آسر في مهادين الانوان روا حلها واركى ادعيمه بدرج
في حدائق الاخلاص بلا بلها واسمي ثنيه بليل على زياض الاوصاص
بسوك طلها ينفيها اهذا الذئر قد قطع طلبة المبعاد و
ادرسه في احشائه شرار الزناد ليل من لاحاته الى اللذوج
بشرج مفضل التشوق الى حنابه ولا طايله في تحريها الي الترق
الي اتم اعتابه اذ صميم المثير كاف العرض كشف ذكر وبيانه
وخطير الخطير في عرض التقدير لايصال ذكر وبيانه ولله
مر قال ولعد احرس الماء لانطلب على حشك بمنتهي
وسلف فوادك عن فتوتك عني هـ مد امنع ان الله ان قصبه والپاج حسر
وتحط جليل والذكر عليل خاذ عني ان احرس وارصب من
الكلام اقدر الا خوض في المطافعات الرسمية ام ابط الكلام
بالنحوت الاسميه ام اللوح بالاقامة على وظائف الادعيمه
ام اصرح باداهم شئ تضاعف الاينين لا واسه انها
امور تبني على عدم تمام الالفه به المعنويه وانا لائينفت

فَلَمَّا بَوْعَدَ وَأَوْاعَظَ يَعْنَاهَا أَسِيحَ فِي الْجَبَلِ أَذْسَعَتْ صَوْنَاهَا إِنْ سُبِّحَ
مِنْ قَلْبِهِ حَمْرَجَ وَهُوَ يَحْوِلُ بِالْدِلْلِ حَابِرَنْ بِالْفَلَوَاتِ وَبِالْمَلْكَةِ
الْأَخْلَوَاتِ إِنْ سَبِّي إِذَا اسْتَأْمَنَ الْبَطَالَوَنْ وَانْتَخَرَ إِذَا افْخَرَ
إِجَاهَلَوَنْ قَالَ فَاسْرَعَ الْفَسَدُ عَلَيْهِ فِي دُرْغَلِ الْأَسَامِ وَقَالَ حَرْ الْقَلْبَتِ
فِي سَوَادِهِ مِنْ الدَّلِيلِ وَلِيَا إِنْ تَرِدَ طَهْتِ رَجَالَ ضَلَّ عَلَى الْطَرِيقِ وَكَوْتَتِ
مِنْكَ كَمَا اشْرَقَبَلَى حَرَزَانَهُ وَهِيمَجَ وَجَدَهُ وَاسْبَحَانَهُ فَصَاحَ ضَيْجَهُ
خَرْ مُغْثَيَا عَلَيْهِ الْأَفَاقِ أَضَدَ الْكَهَافَ وَقَلْتَ مِمَّا هُنْدَ الْبَكَاءِ قَالَ
لَهُ الْكَرَهُ الْأَرَامِيَّ وَضَيَاعُ الرِّزْوَانِ الْقَاعَمِ وَيَهْ نَسْعَةُ فَارِغَ عَلَى
وَادِيِّ خَلْقِهِ جَوْسِيَّ وَقَلْتَ يَرْ حَمَالَسَدِ إِنْي عَلَى غَيْرِ الْحَادِهِ فَاشْتَكَاهُ
وَصَيَاحَهُ وَقَالَ ذَيْكَرُ وَرَجَادَهُ وَإِنْ ذَارَ النَّسْمَانِ الْعَلَيْهِ
ثُمَّ صَرَبَ عَلَى يَدِهِ بَحْلَى فَإِذَا حَسَرَ الْوَادِرَ قَالَ بَهْدَ الْوَوْطَهُ وَكَحْنَ
حَبَّ الْعَصْوَهُ وَضَرَبَهُ كَارِضَ فَالْعَيْنَيْهِ مَاهَيْ عَذَبَ قَعَالَ وَوَنَلَ
عَنْضَاصَوْهَاتِ مِمَّا دَوَنَ دَوَافِعَ الْأَصْلَوَهُ وَصَدَنَاهَا فَلِيَا قَافَ
يَا عَدَسَهُ قَدْ وَنَتْ مَعَارِقَهِ كَعِيدَهِ الْكَمِّ وَقَلْلَهُ بَلَدَرَ إِبَاحَهُ الْأَصْوَهُ
الْأَوَّلِيَّ الْأَقْبَالِ عَلَيْهِ الْأَمَانَهُ عَلَى بَدْعَوَهِهِمْ أَوْمَاتِ الْمَوْرِدِيَّهِ قَافَ
أَجَاجَعَ إِنْتَ قَلْتَ نَعِمْ قَالَ شَعْلَتْ قَلْبَهُ بِالْمَعْدَنِ الْكَلَوْنِ بَطْلَهُ الْبَعْوتِ
لَوْدَقَ طَعْمَ الْيَقْنَى وَمَا عَدَسَهُ لِمَعْنَى الْدَّانِ خَشْوَلَكَ وَكَلَنْ جَوْهَلَ
ثُمَّ ضَرَبَهُ كَارِضَ فَإِذَا بَعِيَّهُ كَعَانَا حَرَجَهُ بَارِقَعَالَهُ كَلَنْ حَاكِلتَ وَإِنَّا
مَسْجِبَهُ لِصَنِعَيْهِ ارِيدَانَهُ أَسْبَاهُهُ عَرِدَكَهُ قَعَالَهُ بَطَالَهُ أَنْ شَدَّهُ جَالَا
صَدَقَوَانَهُ كَرَّهُمَّهُ كَلَوَانَهُ فِي الْجَوَودِ وَالْمَلَاتِ

النحوتان لاتزال الطيارات على افقان الاشواق ساجعة
وأوقى سليمانات لاتدرج بلا بلهاباطيب الأصحاب مترجمة
معنیه وأخلص دعيبة لاتعششوسوا نسخها ومعناه الاستحباط بالله
واحرث ثانية لانصرافها بالانسواء يكثير ومالا تؤاخذكم الله
الحرث بهذل لاما حول عدم محمد بن الفقيه صحيحاً حاطر الحظير
بل اشتراط على فضل اللوح المشرب واعداده مسوائلاً صواب الرغوات
بتفسير المطراليت وبالمرأة المأرب التي ابهمها واسنادها واجهزتها
وأولاً انصراح حبال هذا البعد وان تقرير قيمتك عزيز
الغواود فان ذكره عن السمعية القصوص والمعنى العظيم عني
ان تذهب نسمات القبول من مورد الاجابة وقطع شمس المأمول
من افق الاستحباط لغيره واما احرثهذا الفقيه على
الخطاط الحظير وعدم حجوة صحيحت الضمير المشرب واسعامة صواب
الرغوات والشت الاوقات فامور قد رقتنا الطلاق العلية
مؤجرة طلبها واغتنينا سفقاتهم السنية لغير الاغراق في خططها
وذكر خططها باسم العلام سلطان

وكذلك خط سخن العلامة سلطان العلامة وأصحابه والكلام على
الملهم والدعاية والدعوه

المعالله التاسة ولاربعون من اطباق الهمب
الصمت ثم الحلاص والنطق حبس الفرار في الايقاعين فلخ
بدقائق الكلم وشقاق شفها ولا تكدر ثني فضول الاسن
ورواشقها فان لسان الشمع يضخله عن قليل
يهدكه ولن تعرف سر الملةوت الابادمان
السكته للحليم المصقع حليم ايش وفصيح
المكتار اعنتر يتغنى ويتتعى النطق داعية
التلف والخس راقيه الصدف واللغط
شين المحافل والجرس آفة القوافل وخرق العرش
الاكتوم وخير الشراب المخروم وربين القسيس
يطرد الطباء ورسوس الخلي يوقظ الرقاء
لاتخسدن الفضحا، فسيخسم الموت راغمين
وعما قبل لصحي نادمين

٥٧

لـ
لـ
لـ
لـ
لـ
لـ
لـ
لـ
لـ
لـ

فروع عليه على النظر الصعب بعد العالم طبعه اي الامات وعمري الاول
النظر الصعب مادة وصورة وهو المشتمل على حجم الشرايط يعد
الذهبن كسر استعد الذهبن الحصول في قضان التجارب عليه
والتجربة تقضي عليه اي الذهن عقيبيه اي بعد النظر الصعب
عادة العذبة اي الحشر اى تكون قضان التجارب عليه
عذر الدمن بحسب العادة غير وحرب لا ينتهي ان لا يصل
النبي بغير النظر ومن اسباب اعلم اصحابي تمهد اعنة الاول ان لا مثر
في شر الله ثم والثانية لا يعلمه تعم شرو التجارب حصل بعد ما
يكسره اند غير وحرب واعلم ان الفعل المكرر دابها واقع منه
تعم طرق العادة عدد كاثعند الاكل مثلها والفعل الغير
المتكرر او المتنكر قدسها واقع طرق حرق العادة وقضان التجارب
وجوبيا بعد الحكماء اي يسعوا لا يحصل التجارب المديدة فتح ودك
بناء على مذهبهم ان القابل اذا استعاداته وحالاته صحة المديدة
لأنهم الغبيين الحصول التجارب ايم من لهم لكن بواسطة العقول
وقالت المعركة المطرولةنا اي التجارب وهم اسباب اعلمهم
استهلاك الاسر اليعنى فما هو بالواسطه يسمى بالباشرة عندهم
واما بواسطة باسم التوليد فاسندوا العالم الى صل بعد النظر الى
الناظر توسيط النظر فالنظر فعله بال مباشرة لانه بلا واسطه وحصول
التجارب بالتوبيخ لانه بواسطه ومعنى التوبيخ ان يوح وحرب وحرب وحرب
احر حركه اليه وحر حرك المصالح في حرك اليه المبالغة وحر حرك المصالح بالتوبيخ

وين في قاده بعده استناد جميع المكبات اي المدحفات الى الاسر
فعم ابتدأه كما يحيى ارك الله ودكتار استناد جميع المدحفات اليه
عم ابتدأه استلزم الاختيار ونفع الوجوب بالآخر على الممقط في فضل
ذلك من يهم الحكمة القابيل ووجه حصول المدحفة تعسوط
العقل والمعزل القابيل بالقوليد ودلل المذهب
الحق بذلك لا يختلف للامامة احرى كما قال بعض اهل حسنه

مشيخ الطوالع

صراحتی پیش که از حاکم مظلوم امام حسین صراحتی پیش که اگر کنند فاتحه
الملک را بکار و قل هولاند سه بد و ادار زل لایه
بعد ازان از حضور حضرت آنهم مذکور شود و سپس بر کسر
شود خناکه هر کسی از مطلع میکرد و اگر علی کرد و حضرت
ارباب آن شردا اصله حکم شرکند و دین را بعد از حوا ماده
سور را دویشی ارجمندان بیکند ه فی الحدیث
اذا وقع اللہ باشر بر نار حکم الطعام فما مقلوه فی این احمد
جماحیه ساقر الاراد شفاعة و ایام بعد م استم و دیو خلشاره
فی اهل اللعنه معنی امقلوه اعنیه و المعلق باللعنیه
رسانی شه الطیبین فی الحدیث ه ادای ایکت المکان طبق حضرت احمد
میرزا خوشیه حربز قال کمع ایاعده اللحدم بقول ایاعده اللحدم
متوتو الانفس کم بالون و وقوته بالتقید و لایا خلشاره باعده طلاق
محروم و لا مستهنا و ماءکه طلاق بایخ ای صاحب سلطان و اسلام
آن حضرة لها حاشیه سلطانی او ملکی اتفاق علی دینمه طلاق بایخ بیره و زیانه
ان حمله اس و مقتله علیه و وکله السیم فیان هولاند علیه شرمناه
فضل ایاعده شی فرض ایاعده ابرکه و لم باجره علیشی سفعه حیج و
لائیه و لایه ه افاده

الله عز وجل يحيى عذابه على من ارتكبوا الذنب بغير علم

لوجدان اس رف اکثر عالیش لغات په بجز بایکل هر سر
فانه با پیغام طلق و لا یقدر علی اندیمه ماؤن لس تعالی اند لدنا
الحالا صحی و اغضنه و عربابا بیانی وال رفوا رف
فاطعو اندیمه بجز نهاد عدت حلول السارق وال رف
فاطعو اندیمه عدت حلول السارق وال رف حمل اسطیع
بله الخبر و خنزی بالوضیعه مادن اس تعالی الحمل احمد الغفار
تی بحثت عنتریم آن ابده کن بون خذ سر خصمه کا کب
آن بعظر لعلیم فاقبلوا رخص اند ولا مکون زکر اسلیک
شد دوا علی فهد اند علیم ۳۵ راح رس علیه
صوم ششم ایام سرکل شیر بعد صوم الدبر و درب
بوح الصدروه الرؤمشی الورقة تجرب الراود ایه
وال رآ و دیه دویه حمر آدیلیص فالمکریه العرب اکله
لکھو قهابه و دپه ما علیه فاک اثار عزم فرماده صونم
مال محل رب اضیاف عقیم زلوا و فرقوا اصیانم
لم و حرج و سعوهم فرماده کلچ لبنا من (خراط فیز) ۵

فلبسطیع
ماکنفع قال و رایخطا الشهاده ام سرداران بر باریت بیرون سرچ
علی جانبیه لایم و بقر الشش وال سیل بحد و لا حلا و المعدود تیرمیع
اللتم ارسی فی منایی که واجعلیے من بری
فرجا و بحر خایله و الا فنث لیلی و آکده سبع فایه بیری
اکث ولدمه بایرد و راینک بخوانی القرآن ام سریت بمیش و علیه
بروکه فلیستظر و بطبیه شاید و بنام علی فی راه طار و لا یلیتیز
عدهه اسراء و بقر المتریح عشر که و کدا الفیجی وال سدان نیز
لهم دواهه فانه برث البیدان شاد للهاد و رایخطا الشهاده حمله بین
اذا دیمکم امرا و ایمکم فلما تسر احکم والا دره بز علیه فرالیتی
و بخط طارین فلایسیت معه ام اهتم بقر الشش عاویل
سبع ایام بیقل اللام اجعلیے من ام فرجا و بحر ج فانه باینمیم
آیت سردار لیلیه او مراث لاد او مرکس و اظنه قال ام الایعنه
و ستویں الحرج حما انتی که قائل انس و اصبار و فرج فرائی
لم ادر کیف آنی لفستانیان بخل ادیما عندر آر و الای غدر جلی
قیل احمد حما جسته فدا اتکی لی سوچیم بز رکی فیل احمد همانه لاخنی
و کن اطی بقر ام اشت ای صدیه او کلاما و غالی کری و فصریه المیز

الله يحيي ميتا ما يحيي
النفس لمن لا يحيي
والروح من رحمة ربها
كعبه رحمة ربها
ولو علف النعقة بسبت طفال
لهم إني أستغفلك في نعمتك
وهي ملائكة
أبا جعفر

من ملیل مجل

المرصد الثالث في تعریف مطلق العلم وفيه اى في العلم المطلق ثلثة مذاهب لمذهب الاول
انضر ورى اى يتصور بالمعنى واحدا راه الامام الرازى بوجهين الوجه الاول
ان علم كل ادري موجوده اى ان موجود ضرورى اى حاصل بل الاكتاف ونظروه ماءعلم
حاصل متعلق بعلم حاضر وهو موجوده والعلم المطلق جزء من المطلق ذاتي للغير
والعلم باجزء سابق على العلم بالكل فاذ احصل العلم اى ضرورى ورى الذي هو كل ادرا
بالضرورى كان العلم المطلق الذي هو جراء سابق عليه الى باقى على الضرورى اول
ان يكون ضرورى فالعلم المطلق ضرورى وهو المطلب واجب عليه ان الضرورى حصول علم فرض
متعلق بوجوده فان هذا العلم حاصل بكل ادرا نظر وهو اي حصول ذلك العلم اجزء
غير تصوري وغير مستلزم له اذ كثیر ما يحصل من اعلوم حسنه لعلوات شخصيته ولا
تصور شيئا من ذلك العلم مع كونها حاصله لنا بحال في تصوريها الى توجيه مننا
لها فلا يمكن حصولها على تصوريها وادراكها ذلك العلم اجزء المتعلق
بالوجود متصورا فلا يلزم تصور العلم المطلق اصلا فضلا عن ان يكون تصوره
ضروريا وچوزان يقارب عنده اى ايمان اذ كان العلم ذاتيا مكتف وكأن
شيء اخر اداه متصور بالمعنى بدراسته وكلها من نوع اى اى من عنده اذ
ليقول ان كل ادرا يعلم بالضرورى ان موجود ويعلم اى ايمان اذ عالم بذلك والعلم
احد تصوّرها هذا المصدري و هو بدراسته فيكون الى باقى على المصدري
البدار او ملء باع يكون فيها فان ذلك في جواب هذا التقرير لا يلزم من دلالة النص
بدراسته تصوّر دير ولا دراية شيء منها في المصدري المدبر ما لا يتوقف بعد تصوّر
الطرفين على نظر مجارات تقدّم تصوّر ايمان باسرها كسبه فلا يصح الاتصال بدراءه
المصدري على دراية شيء من تصوّر ايمان اصلا فلت في رد هذا الجواب ان المدرر حصول
هذا المصدري بلا ادراة الحكم ولا في شيء من ادراة ايمان البطل والصبيان الذين

المرصد الثالث في اقسام العلم وفيه مقاصد المصدري الاول انزال العلم مع الدليل
ليتنا وللطبيعت اى ايمان بالمعنى المفترض بالمعنى المفترض خلا عن الحكم اى الواقع
او ادراة ايمان فتصور سوا المكان المعلوم ماءاسته فيه اصلا كالافتراض او فيه
تفصيده كالمحوال المنطقي او انت ايمان اذ كفولنا اذ ايمان خبرته لم يحكمها
طرفها كما اذا شئت في رد فايق فان هذه كلها علوم خالية عن الحكم المذكور والا
اى وان لم يخل عن الحكم فتصديق والمتبا در من هذه العبارات ان المصدري هو
الادر اك المقادير على الحكم كافتراضيه عباره المقادير لا نفس الحكم كما هو مذهب
الاولى ولما المجموع المركب منه وتصورات النسبة وطرفها كما اشاره الامام
الرازى وكن يقول اذا جعل الحكم ادر اك كما يشهد بر جوعه الا وحدان
فالصواب ان يقال العلم ان كان حكم اى در اك ادان النسبة واقع الوبت
بواقعه فهو تصديق والا فهو تصوّر فيكون لكل مركب المعلم طريقه ووصل
يجنسه وان جعل فعلا كما لو تم العبارات التي تعبر بها عنهم عرالساناد
والابواب والارتفاع والسد والارتفاع فالصواب ان يقىم العلم المتصور
ساديج وتصور معه حكم تصديق كا ورد في بعض الكتب المعيبة والعلم
وهو المتصور مطلا على حاضر كاسب لما هو نظري من وعارات ضم المجرى
والتصديق طريق اعزو اما جعل التصريح من المعلم سو تركة حكمه وغيره
فلا وجح له فعلا كان الحكم ادر اك او هما اى المتصور والمصدري نوعان
ستة اذ
علم ذيذ اذ
عنك الشك وحلت باصر طرق النسبة فعد علمت تلك النسبة نوعا اخر من العلامات
على الاول حقيقة وجدناها باعتماد اللازم المشهود وهو احتمال الصدق والكذب
في المصدري وعدمه في المتصور ^{هـ} شرح المواقف للسيد الشاعر مذكر

لا يثبت منهم الاكتاب الباقي على قدره ولا يتصورون والنزاع في التسمية بالتصديق اما ادلة
 الحكمة وحدها وتصورات اطراف شرط لادخار حقيقة علم ما يدل ادلة من هم من المتصدقين
 عن الاشارة الى ان كانت تصورات ادلة نظرها وليس المتصدقين عبارة عن المجموع الـ
 كلـ وتصورات اطراف حقيقة علم ما يدل ادلة نظرها ممثلة لما يدل ادلة لا يجري
 طالبا في هذا المقام لما عرفت من ان هذا المتصدق الذي من فهم متفق على النظر
 مطلقا من شرع في جواز الباقي لقوله لانا نقول كفى بالتصديق لتصور الطرفين
 بوجه ما ولاكتئاب الى تصويرها بالكلمة كما تعلم على حجم معين مشاهدة
 باسم شاغل طير معين مع احمل حقيقة هل هو ذات ادلة او مجرد وسيلة
 حقيقة الحجز والتعليل على ذلك باذن الواجب تعالى ما يفتن ولا وان لم يعلم
 حقيقتهما بحسبها على اعتبار امر عام عارض لها تكون صدانا للعالم وكوتها
 معتبرة للبدلة واللازم ما ذكرت ان تکون تصور مطلقا العلم بوجه ما يدلها ولا
 نزاع فيه على تصريح بحسب حقيقة الوجوب النافذ ان العمل لا يکون كسبيا
 فاما ان يعرف بنفسه وهو باطل او لغيره وهو انصهارا باطل لان غير العلم اما العلم
 بالعلم فلو علم بالعلم لزم الدور لتوقف معلوميته كل ما فيها على محل ميئه
 الاخر حجز ومهما الوجوب على تقدير صحته حجمه على نحو قول ابن ابي مطرلي العلم معلوم
 بحسب حقيقته لكن لا يبالغون فاما اذا لم يعلم كونه معلوما فالذلك انجاز افق
 لا يلزم من انتاجه كونه مكتوبا الى بعد ضرورة الجواز ان يكون تصوري باللهمة مكتوبا
 واجواب ان غير العلم اما يعلم كتصور علم على مطلع على بحسب حقيقة
 العلم المطلق فان القرآن يعلون شيئا كثيرة وليسوا يتصورون حقيقة
 العلم المطلق والذى يحاول ان يعلم اى نظر اى كفصل على ذلك الفقد بغیر
 العلم لتصور حقيقة العلم فلا دورة اذا لازم ان تکون تصور حقيقة العلم

موقفا على حصول علم بجزء متعلق بذلك الغير وعلى حصول حقيقة العلم في حين
 ذلك اجزء ايتها انتوقف تصور حقيقة على حصولها في حين بعض غيرها
 وليس ذلك حصول تصورا على تصور حقيقة فلا دورة وحال حل الشبه
 بالفرق بين حصول العلم المطلق نفسه فالرهن وبين تصريحه وذلك لان
 منتها عدم الفرق بينها في الشبه الاول يحيل انذاك احصل بالفروع
 علم بجزء قائم بالمعنى كان ما هيئه العلم حاصل بالفروع في حينه فما هيئه
 ايضا وها معنى تعدد المفهومات وفى الشبه الثانية يحيل الى تصور
 ما هيئه العلم اذا توقيع على حصول علم بجزء متعلق بالغير لاشك ان توقيع
 على ما هيئه في ضمن قائم بالذات وها معنى تصريحها فقد توقيع كل منها
 الاخر واداظر الفرق بينها باذن ارتقاء ما هيئه العلم والمعنى على وجهين اذ
 ان ترسم فيها ب نفسها في ضمن خرى لها وذلك حصولها وليس تصريحها ولا
 مسلما ما اعلى قياس حصول الشبيه للمعنى الموجب لاصحاحها بما من
 ان يتصرّفها والاثناء ان ترسم فيها بمتناها وتصريحها وها وهو تصريحها
 لا حصولها على قياس تصريح الشجاعة الذي لا يوجب لاصحاح المعنى لها
 وهو المطلوب بغيرها اصحيح الشبهات بالحلية المذهب الثاني وبرعاية
 امام الكتبين والغزالى ابراهيم مزورا على هو نظرى ولذلك يجيئ حبره وزيرا
 نظر بالدليل الثنائى اما عالى بالان انظر بحذفية الامرى ان زان تمدد على
 استناد العذر بدوى عشره وان لم يتم بذلك على شئ حالا فطرى معرفته
 القسم والمثال اما القسم فهو ان عذره عالمين بغير الاعتقادات فتقول
 مثلا الاعتقاد اما حازم او غير حازم وأما حازم مطابق او غير مطابق والمطابق
 اما ثابت او غير ثابت فقد يخرج عن القسم اعضا وحازم مطابق ثابت

وهو العلم بغير العين وقد يغرس في المطن بغرض عراجه إلى المطرائق وعليل
 المصيب الملازم بالذات الذي لا يزول بالتشريح وإنما المثال مكان في
 العلم أدراك البصيرة المتألم به لأدراك البصارة أو في موضعها ذاتها
 لضعف الآلين وهذا القول بعيد فانياً إلى الصفة والمثال إن أفاد
 يغرس المذهب العلم على صدرها صدرها معروفاً وحالها إذا لم يغرس منها يغرس بها
 سوى بغرسه والعلم يحصل بما يغرسه العلم لأن حصل المعرفة في البدان
 ليغرس يغرسه عن غيره لاستناده حصول معرفته بدون غيره وأعلم أن الأدام
 الغر المتصفح في المستচفح بغرسه يجري العلم بجواره مجردة جائعة للبنين
 والفضل المذهبين فإن ذلك متصرف في الغر الآنسا بل في كل الدر ركانت
 الحسية فليغرس في الأوراك المفختمة فإن القسم المذكور يقطع
 العلم عن سطان الآلين والمتسلل لأدراك البصارة بهم فحقيقة قظره
 إنما يغرس التبرد الحقيقي دون التعريف مطلقاً وهذا الكلام محقق لا
 بعد قييم لكنه طار في غير العلم كما اعتبر في المذهب الثالث إن طار
 لا يغرس كثريلاً وذكر له معرفيات الأولى بعض المعتبرة إن اعتقاد الشئ
 على ما هو ومهما هي هنا التعريف غير واضح لدخول التقليدي فيه أدلة ابن
 الواقع فزيده فضيحة ضرورة أدلة فاذفع دخول التقليدي لكن يعني
 لا اعتقاد الرابع المطابق أعني المطن الصادق المأصل عن ضرورة أدلة
 طني داخل فيه إلا يحتج بالاعتقاد بمحارم اصطلاحاً فلا يدخل الطري فيه
 ويرد عليهم أي على أصحابه هذا التعريف غزو في العلم بالمجمل فما يزبس
 شيئاً اتفاقاً بخلاف المعد ومات الملة التي اختلف فيها وقد اجاب
 بعضهم عن زباب العلم لا يسلق بالمجمل فلانقض برواياته إلى رده

بقوله ومن المفترض أن يكون المعلم بالمجمل فهو مختار لبرهان العمل فأن كل عاقل يجد
 نفسة تحكم بآمنتها لاتجاه الصدرى والمنقعين ولا يتصور ذلك إلا ممكناً
 اجتنابها الممتحن معلوماً بوجه ما ومناقض لخلافه أيضاً لأن هذا المختار
 يعلم العلم بالمجمل حكم على الممتحن باعتبار العلم فستدعى به الحكم العلم به لاتجاه
 الحكم على المعلم معلوماً أصلاً لعمقد اعتد لهم بأن الممتحن يجيء شيئاً فليجزئ
 العلم بعن توعيهم ولو نسبت لهم بشيء يعنى باعتبار شایست وليفس لا ينبع ولذلك
 أى كونه شيئاً فليجعف اللقاضى إلى تكرار البلاط فى إن معرفة المعلوم على
 هو بغير حرج عن حرجه علم الله تعالى مع كونه معتبراً فما ينبع علاؤ لا
 يجيء على معرفة إيجاعاً لاصطلاحاً واللغة وأيضاً ففيه دوراً في المعلوم مشتق
 والمعلم فلا يجعف لاعتبر معرفته لأن المشتق مشتق على معرفتيه من معرفة زيار
 وأيضاً فعليه هو بغير قيد زايد لاحاجة إليه فألمعرفة لأن المعلوم لا ينبع للأدراك لأن
 أدراك الشئ لا ينبع بأي هو بغير حرجه لامعرفة الثالث للشئ إلى الحسن الشوى فقل
 تارك بالقياس إلى الحال هو الذي يوجب كون عقائد عالماً أو الذي يوجب
 لمن قام برأس العالم وموسى العبارتين واحد وفيه دوڑ طاهر لآخر العالم
 ذو التوقيف العلم وقال آخر بالقياس إلى معرفة المعلوم لأدراك المعلوم على ما
 هو بغير الدور لاعتبر المعلوم في المدار وفيمما لا يدرك مجاز عالم لآن
 معناه الحقيقي هو المحقق والوصول والجيز لا يتعلّم في المدار وفيمما أحجب
 باشتراكه في معرفة العلم فلنما لم ينبع فيه للأدراك توقيف الشئ نفسه لأن المعرفة المجازي
 هو العلم بحسب فكمارن قليل هو علم المعلوم وفيه الرناداة المذكورة يعني أن قوله على
 ما هو بغير زايد فالعلم لا ينبع للأدراك الرابع لابن فوزك ما يصح عقائد
 العقائد الفعل أى حكمه وتخليصه عن وجده انخل فما زاد ما ينتهي بالطبع

فهو بالكل قطعاً وان اراد ما لم يدخل فيها فضل في القدرة في المجد ويجري عن عذر على
لامدخل له في صفة الالعاق على رأينا فان افعالنا ليست بما يجدرنا وفراورد
عليه بغير سليم ان فعل العبد بما يجدره عمل اصرنا بنفسه وبالماري تعالي والمسيئ
فان ما يتعلق بهما العلم بليس فعلاً ولا حما يصح القاعدة وانا برأه عليه هزان لو
اراد ما يصح برائقان متعلقه والامل اراد ما يصح برالاعاق في العمل وان لم يكن
صحيحاً كسب شخصه فلا ورود له حدا عليه ولم يعتد ما يزيد العارض
المذكور في خوبه بالمعلوم على ما هو بره و فيه الريادة المذكورة والدور وان بين
شعر بالظهور بعد اخفاء معرفة عنه علم تجده او اثناء اى شئ المعلوم على
ما هو بره وفي الريادة والدور وان يلزم ان يقدر العامل منا بوجوده تجده مثمنا
وهو محال وايضا الاشياء يطلق على الايمان وعلى مستحسن الشيء عاصمه ولا
مجايل لهنها لا ورادة شئ منها وقد يطلق على المعلم بجزء اى مقدار ففي زهر
الشىء بنفس او التقييم اى المعلوم على ما هو بره وفي الريادة والدور وهو
يوجب لغير الماري وانقاها ما هو عالم به وذلك ما يختص الظاهر عليه تعالى
شرع الخامس للعام المداري ابراهيم وحازم مطالعه لوحظ اما ضرورة
او دليل واما عزف بر بعد تنزه عن كون ضروري ولا يجيئ عليه غير ان يجري عن
المقصود لعدم ادراهم في الاعتقاد ولا يجيئ بروبه اياها على المعرف
الاول المعمول على بعض المفترض على انة علم اليك مثلا في الاعراض عدلت بعض
المثلث وفي ابواه عدلت حقيقة الانان واراد ان الاول المعمول
الاصطلاحية والثانوي المماهيا تتجدد الى حد المكان، ارجح
صيغة الشيء كما كان او جزئيا معروضاً او موجودا في العقل اى عند العقل
لبيان ادراك المؤسات وهو اي كلام حصلت الصوره او مثل الشيء

من على الوجود الذهني وستحيى عن اى الوجود الذهني ولكن العلم عنده يعبر عن
وهذا اى ذكره في تعریف العين بعنوان الطعن في اجل الملك والتقليد على ذلك
والوهم الصفا وتشخيصها اعلا اى جعلها من درجة فيه كما في بره اليمى بالخلاف
استعمال اللغة والعرف والشرع اى لا يطبق على احوال جهل مركبا انت عالم في
شيء من استعمال اللغة والعرف العام والشرع كيف ويعلم ان تكون الناس باخ
اجمل

الواقع عليهم برودا لا يطبق العالى في شيء منها على الطنان والشوك والواهم
وما التقليد قد يطلق على العلم مجازا لاحقية ولا مشاركة من مصاديقه ولا مشاركة
في الاصطلاح في الحال اهان يطلق على ما يثبت الحال رعاية المواقف في الامر
الامور المتواترة بين المجهور او الموجوب الى الحد وهو المدار من تعرضا
لبرايم عادل من الحال في غيره وتساؤل للتصور مع التصديق البمعنى انت صفة
اى امر قائم بغيره لوجب تلك الصفة الحال وهم موجودوها نبيسا حرج
عند ادراك الاوامر ايات الصفات النفسانية كالشجاعه وغير النفسانية
كالسودان فلا فان هذه الصفات توجب طلاقها تيز عن غيرها ضرورة
ان الشجاعه تحيى عنده ممتاز عن ايجابي وله الاسود بسواده متفرد عن الاصل
وما الاوامر ايات عادلها اى جعلها بحيث يلاحظ مدركها وتميزها عاسوا
بين المعايير اى ما يحيى الامور المعتبرة كما يصرح به لا يقبل المضي اى احتفل
معن المعيار بتفصيل ذلك التمييز وبهذا العيد في الطعن والشك والوهم
مان استعمل المعيار اما صل فيها يكتفى بتفصيله لا اخفاء، وكذا في اجل الملك
لا احتفال بطبع في المسقبل صاحبه على ما في الواقع فبزوال عنده اصل بـ
من لا يكتفى بتفصيله وكذا في المقدمة لا ينزو بالمشتبه
ومحصل اى العلم صفة قايم بمجل متعلقة بنبي لوجب تلك الصفة ايجابا

عادياً تكون معاها بغير المتعلق بغير اليميل يتعلق بغيره لغيره
 المحل الذي هو العالم لأن المميز المفروع على الصفة أنها هولاء لا للصفة ولا شرك
 بميزته أنها هولاء يقلل بذلك الصفة والمميز وذلك الذي هو لذاته لا يكتفى
 وهذه الحقيقة لا تصدق المعيين وهو ظاهر والتصور إنها لا تصدق لأن
 المتن قد يحيى بما فهو وإن الممانعان لذاته ولما كان في بين المصورات فإن
 مفهومي الإنسان واللامان من مثلاً ينبع عن الأداة اعتبر شوهاته و/or
 يصل هناك قضيانت متناقضتان صدقاً ولكن لا يمكن أن يقولنا حيواناً باطن
 وحيواناً ليس باطون على المقييد لا ينبع عن الأبداع خط وقوع تلك النسبة إيجاماً
 وارتفاعها بحسبها على المصدق لمعنى الدين أشير بجزئي القولين إليها بعد
 رعاية شرط المتن المقصود فيما واطلاق المفهوض على أطراف المقصود ياسواً
 أخذت تلك الأطراف يعني السبب والعدول بما على لما وليل الأفعال
 فعل هذا الجميع المصورات علوم معروفة بعضها غير مطابق لذا نقول لا يصدق
 المصور بعدم المطابق اصلاً فما إذا رأينا عريضاً شيئاً هولاء مثل وحصل
 منه في ذلك صورتين إنسان في ذلك الصورتين صورتين للامان وعلم المصوّر
 وأخطأ أنا يمكنه هو في حكم العقل لأن هذه الصور لشيء المرئي فالصورة لها
 مطابقة لما صورت له موجوداً كان أو معدراً ما دلائلها كافية أو متنها وعدم
 المطابقة في الحكم العقل المقادير لذلك المصورات فلاشك في ذلك وأورد
 على أحد الممتاز العلوم العادلة وهي العلوم المستندة إلى العادة كعلمن شلبايان
 أجمل الذي رأيناها فيما يخص لم يقل لأن ذهابها فما يكتفى المفهوض فيخرج
 عن حد مع كونها افراط المقدار وان كانت محظوظة لخوارق العادة فنقول
 مثلاً في المثال المذكور أن شمول قدرة المختار مع استواء الجواهر الأفراد في

قبول الصفات المتعاملة كالذهبية والجاذبية إذا كانت متناسبة معاً فتشمل الأجزاء
 كما ذهب إليه بعضهم بوجوب ذلك لاحتلال واحد قبل لها من الفي الماهية وإن ترك
 منه أحجر لا يجوز أن يترك منه الذهب فلنأخذ في علم بالغاً أن اشتغال بذلك المكان
 المخصوص مثلاً جزءاً مع جواز أن يكون المختار قراراً عمدها أو مجرد لزهد أو أجراب
 أن يقال احتلال العادات للتفصيص يعني بذلك وفرض بعضها واقعاً به لعام زخم
 منه إن ذلك التفصيص محال لارتفاعه لأن تلك الأمور العادي ملائكة في ذاتها و
 المكمل لا يستلزم في شيء طرف من محال لارتفاعه غير احتلال متعلق المميز الواقع فيه أي في
 العادي للتفصيص وذلك لارتفاعه الأول راجع إلى المكان الذي التي بذلك
 وحدد ذاتها كائنة والاحتلال الثاني جوازه يعود على المميز محملاً لأن
 يحكم فيه المميز بتفصيصه في الحال كافي الفطن أو في الحال كافي أجمل المركب التقليد
 ومنها صفت ذلك المميز إذا لم يتم الضرر أو عدم المطابق أو عدم
 استئصاله إلى وجوب وهذا الاحتمال الثاني المعنى بارتفاعه هو المدار من
 المذكور في التوصيف وهو الذي ورد عليه التفصيص وإن من نوع سبورة في
 العلوم العادي كلها في العلوم المستندة إلى الحسن وثبتت الارتفاع الأول
 لا يقع في شيء منها والمعنى حضت بالامور العقلية كلها كأن
 المدار بها لا يقابل العينية الظاهرة التي يدركها حتى أحوال الحسن يغير
 عن حد المعماد إلى أحوال الظاهرة لأن يعتمد المميز في الأمور العينية
 ومن يرى كالشاعر الشاعري إنما يدرك أحوال الظاهرة مرسلاً
 العلم كما يساند بطبعه هذا القيد ففيقول حضم بوجوب شهادتها لا يكتفى المفهوض ونحو
 من يرى بقدرتها في المختار ويعول بين المعان الكلية وهذه الرغادة مع العين عنها
 محل الطرد وإلى طرد المختار جميع افراط المقدار وحيوانات فيها وشمولها إياها

فهو مجموع على مخالفة المفهوى دون الأصل طلاقاً إذ يكتبه بأحد العلم بالجنبات
 كالعلم بالامانة ولو اشتراكها المختار أنها هو صدر العلم عند من يغلو العلم صفة
 ذات على بالمعلوم ومرفقها أن ليس القلق المخصوص بين العالم والمعلوم كما يكتبه
 حدوه بان تغير معنى عن المفهوى يغير اليميل المفهوى وأعلم أن أحسن ما قبل في الكشف
 عن باهتة العلم هو ازدواج صفة ينبع منها المذكور لمن قاتلهم هي بن فالمذكور ربنا ولله
 والمعروف المدفن والمستحب بالخلاف وينبأوا العزف والركب والكلبي والجزء
 والتجلي هو الانكشاف الناجم فالمعنى ازدواج صفة ينبع منها بربنا شاهزادان
 يذكر انكشاف ناجم الاشياء فيه فنبر عزف الكلبي والكلبي والركب واعتقاد المغلد
 المصيد المصا لانه في كثرة حقيقة عقلك على القلب عليه فليس المكافأة والشراح
 تحمل بر العقد له من شرح المواقف للشيخ الشيرفي

العلم قد يطبل ويؤدي بالصون الحاصل في الدليل وإن كان ادعاناً وقبو للمذهب بتصدر
 والأصوات والقصد لبيان كان معه مخابر لعقيضه بمعنى طلاق والأخر ما واعتقاداً أو
 إن لم يكن مطابقاً الواقع يعني جعله كما وان كان مطابقاً فالبيان ثابتاي منه المروان
 بالشكوك يعني ثباتها والأعقيدة ويطبل ناره ويراد بر العقين فقط ويطبل افرى ويؤدي
 بما ينبع من الأيقين والصورة طلاقاً وضر العلم به المعني بر صفهم بحسب لما يكتبه
 لا يكتبه متعلق ذلك التمييز بعض ذلك التمييز فقوله صوره وهي ما يقوم بغيره بينما
 العلم وغيره وقوله توجب لها معيزة أي ترجح لها المذهب المفهوى يميزه بشيء الصفا
 التي توجب لها المتميز عن غيره فقط وهي باسوى الدرجات فالقدرة مثلاً توجب
 امتياز محلها على العاجز لا المتميزة التي تختلف العين فما توجب لمسير المholm ومتحيزه مماً وقوله
 لا يكتبه متعلق ذلك التمييز بعض ذلك المعرف الصفة الادراكية التي توجب محلها معيزة

٦١
 يكتبه متعلقه لعقيضه كالله والجليل الملك والمقديرين فاما اذا امكن زندق اقام قد حصل لنا
 تغير متعلقه بتبسيط العيام لا زندق اعني ايها وان ذلك المتمييز بعضه متعلق بذلك التمييز
 بعيداً ورسالة ذلك التمييز ففي صورة الطريبيه العيام لا زندق مثل السبب
 لو احضرناها الى السبب المباين كونها في الحال وعده صوره الجليل الملك والمقديرين وان
 يجوز في الحال لكن يمكن ان يكون ارجواه ان يسر العيام زندق فلم يقتصر في الحال والصلة
 الا الصدر في الحارم المطابق للتباين اعني العقين وتناوله للصورات باسره بناء
 على ما زعم بعضهم من الصورات لانها يصل لها وقررت ذلك بفتح العقاب واعرض
 على هذا الحد بانه توجب اذ لا يكتبه الصدر في اعني المعني والاشارة على ما هو بجهة او
 ان لا يكتبه الصورة انتها ملائمة توجيه الصورات اعني كما هو المقصود من بعضهم ان
 يغير لا يكتبه متعلق لعقيض ذلك المتمييز له شرط كبر

مِكَامُ الْغَوَّالِ

الفرق بين الرجال والامنيت للرجال يدور على اصل والعنق
لابد على اصل شال من زرع واجهده وجمع يدرا ثم يقول الروح
لدخل من ما لم يفينا فذلك منه رجال وأفراد لا يزيد زرعًا
يعلم يوم ذهب ونام واغفل سنته فإذا جاء وقت النادر
يقول الروح يحصل ما لم يفينا فبيقال له غرائب ذلك مدة الابرة
الثلا اصل لما وذاك بعد اذا اجهد في عبادة الله تعالى
والانسان عن عاصيه يقول ان يتحقق اللهم هذا اليهير وتم
هذا التقصير ولقطع التواب فهذا رجال منه وما إذا اغفل
ونترك الطاعات وارتكب العاصي ولم يبال بسيط اللهم تعال
وبرضاه ولو عمله ولو عيده ثم اخذ ليقول رحمة الله الحمد
والنجاة عن النار فذلك منه امنية لا يحصل لها سماها رحمة
وحنان ظن حظاً منه وحمل ما بعضهم أنت أبا
عشرة العابدين وقد درست اصلاح عم الاجداد فقلت ربنا الله
ان رحمة الله واسعة فغضض وفاك هل رأيت بذلك على
العنوان رحمة الله قريب من الحسين فما يجده والله كل شيء
فلينظر العاقل لحال الرسل والآباء والأقواء واجهدهم
الطاعات وصرفهم في العبادات لا يغيرون عنها
ليلًا ولا نهارًا أما كان لهم حزن طفل يائده على اسرارهم كانوا
سعرة رحمة الله واسع طفلنا كHoward كل طفل ولكن على وطن
ذلك بروك أجد والافتخار امنية محضه وعز وركيق قاضي

نقل خط من قبل من خط ناشر المحدثين على ابن عبد القادر حماسة
قال الإمام في كتابه الرجع في اختلافوا في لزومية النكارة مثرة او
معروفة مثل قوله كذا رجل فضربيه فقال بعضهم ان نكارة
لأنه مذلة لمذلة المرجع إليه وهو نكارة فوجب له تلوزة
أرجاعه إليه ينكره أو التكير والمعنى ينكر المعنى
وكان قوم آنة معروفة وهو أكتار والدليل عليه لزوم النكارة
في ضربه بيت شاعر شيوخ رجل لأنها نكارة على الرجل
أي خاصة لا على كل رجل والد ركع ذلك إنما يقول
جاز رجل ثم يقول أنت الرجل فلا تلوز الرجل سوى الحاجة
ولاحلاف في الرجل معروفة فوجب له تلوزة الصدر معروفة
إيضاً لأنها معناه ويعلم عهذا جواب شهير مزمز آنة نكارة عن
قوله لأن مذلة لمذلة المرجع إليه له نكارة حذف شهير
فإن تعذر المعازف بالفضل بالعقل والأدلة لا يتأصل
والنف لآن مزماً أزيد ضئلاً منه ومرفق عقلة
ضل أصله وفإن الآراء نكارة في الكتاب وهو
وسيلة لا لكل قضيطة ودربيته لا كل شرفة أليها يطير

ابو بصير عن ابي عبد الله علي بن سلمة قال من فراء
ان اعطيتك الكوثر فتراضيه ونوا فلسقاً
التدبّر يوم القيمة من الكوثر وكان محدثاً عند
محمد فاصطب طويلاً في مجح البيان
في حديث ابي من فراء قيل يا لها الكافرون كانوا
فراة ربع القرآن وتبادرت عنهم مردة الشياطين
وبريئ من الشياطين الشرك ويها في العزوج
الاكبر وعن جابر بن سليم قاتل رسول الله
صلى الله عليه وسلم اتحب بجبريل تكون اذا
خرجت سفراً من اشلاء اصحاب هيبة والذم
زاد افلت نعمت انت وامي يا رسول الله وراك
فاقراء هذه اسرار الحسن قيل يا لها الكافرون
واذا جاء نصر الله والفتح وقل هو ناصر وقل عزوج
بر العلقم وقل عزوج برس الناس وافتتح قرآن
بسم الله الرحمن الرحيم قال جابر و كنت عن
لثمهما و كنت اخرج مع حربة اهل دار افعى
فالكون لثمهما و افلهم زاد احتى ارجع

من سفرى ذلك وعن فروة بن نوفل الاشعى عن
ابيه ابراهيم بن ابي صلبه اللهم علهم الوفاق حيث يأ
رسول اللهم تعلمون شيئاً قوله عند منافقين اذا
أخذت مصحفك فاقرأه قيل يا لها الكافرون
ثم نم على خاتمتها فانها براء من الشرك شعيب
احمد عن ابي عبد الله عليه السلام قال كان ابي
يعقول قيل يا لها الكافرون ربكم القراء و كان
اذا فزع منها فما ابدى له وصده و عن هشام
بن سالم عن ابي عبد الله عليه السلام قال اذا افلت
اعبد ما نعبد و من قيل ولتكن اعبد الله مخلصاً
لدين فما ذا فزع عنك من اهلك دين الاسلام ثم ثبت
مرات وعن الحسن بن ابي العلاء قال من فراء
قال يا لها الكافرون و قيل هو ابداً ذا فزع نصبه
من العزوج عفراس له ولو الدبره وما ولد وان كان
شقيباً محى دلوان الاشقيباً و كتب في دلوان
السعادة احياء اللهم سعد او امام شهيد او
بعثه شهيداً مجح البيان

يكون المبتدأ من الصفة لا البداء فقط لأن الموصوف والصفة كثيرون وجوب
 في جميع المقادير الثالثة الاستدراكي تكون بعد تمام الكلام لا الاستدراك
 أحوال العالم غير الاستدراك لكن المعتقد وجوب أن يكون الكلام بعد الاستدراك
 لا الاستدراك لكنه انتفاء الحكم عليه والحكم بمقدار أن يكون الاستدراك بعد
 أو وجوب عدم الاستدراك غير خجل لقولهم وأي الحالات محبته ومال الاستدراك
 تؤدي به حكم المقادير الثالثة ذلك لا يوجب أن فرط قدح نقدة ملحدة فهذا حال وإذا
 لم يتحقق هذه المقدارات مفهوم الحكم لا يكانت يعني في الواقع حيز الاستدراك بما يفهمها
 لا يجري انتفاء بخلاف الحالات فدوافعه قبل الاحتياطي يكون المعتبر لا المعيود ولا المزدوج
 كوسط الحكم الموصوف الصفة لا الاصدار العذر يمكنه صحة وقد مر على كل ذلك وان اصراره بعد
 الالا يلزم بعدم الاستدراك يعني حكم الكلام وقد ساقوا به ادلة اضافية وقد عرفناها
 او قرروا على هذا الالال يحيى الوجود اعني الدليل امامتهم او من وحي اصحاب الظاهر وولى
 الالا الله وذاته غيرهم اعني الاصدار العذر الاضافي المحسوس ان الاصل انها فرعية
 بعدها ضرورة احادي او احادي ضد دليلا على ضرورة الكلمة لاراء انقدر لاصح الكلام لأن
 انها تكون ضرورة للذات لانها ذاتات ولمن اجمع اهل العبرة على ان لا التي تغير
 لا يجري ابطاله ولا مصدر الوجه الثالث الازام وارد عليه كلام لا الاستدراك والحقيقة
 صواب ذلك ادل على القويم الازيد فالمعنى يعني الموصوف بالمعنى عليهم يندر ويترى
 ذكرهم اصل الادري المتصدع به ما اتوه الحكم الموصوف الصفة او صفة الاستدراك
 والاجراس لانهم يكتسبون الموصوفية لا الاستدراك عبارة عما يكتسبون الموصوف
 صحة المقادير الثالثة لا يجري ابطال العذر الموصوف صفة لا المستدراك اذ لا يكتسبون

بضم الهمزة والسين الراء الحسين ربكم بطر
 الحمد لله رب العالمين والسلام على سنته محمد والآله والاصحاء وعلمه فان ينفع
 الاسلام ويسخر من الاسلام كلها الشهادة وهي قوله اشهد ان لا إله الا الله وآمنت
 ان محمد ابيه ورسوله في عالم الاحوال وبهيمة الابي زاده الشهادة باسمه عدوه النبط وسلسته
 على معظم اصول الاسلام بالطائفتين الاتراث وقبايات طيف لغوية ونهايات شعرية متواترة
 فالافت فيها رأساً على طبق لتكل الفتاوى والقراءات مذكرة لخدمة الصدر الامام الصدر طه
 الصدرو الانجذب في المعاشر والحسنة في المعاشر والميحر باص الملوك والسلطان
 الملايين على الاسلام والبلدان المعاملة الالله المصدر يقدر ادام اسهامه في الفضل
 والسعادة والاعمال وجعلتها على قيم الاول في المغارات والثانية في المغارات سكت
 الله تعالى اسلام الميحر ملهم الصوب العجم الاول في المغاري وفي مسائل الميحر
 اختلف العلماء اهل الاول في المغاري وفي مسائل الميحر
 اتفاهموا بحسب اهل الاول الا ائمة على حمل حمل الاستدراك او يعني في فضائل الميحر
 يكتسبون عهدا من هنا الاستدراك ايجي عذر ونعم قوم انساب عذر التي انتبه لها
 المقدمة الاولى لذكور وقويه بهذه الكتب بغراحتها يفتح الاستدراك فلا يجزئ ان يقال جزئ
 الا ازد من ابنيه وبالاتفاق وفي نظر لائمه الصوره المخربة لاتفع القصبة الكثيرة للاولاد
 ما يرجى منكم عذر مخصوص بكونه بغراحته عدم حكم الاستدراك بالاتفاق لعدم ادلة لوكان حماية
 الانسان لفداء لا الاستدراك داعي بغيره عند زفاف مشمول الميحر من على المسار وشمول الجميع
 بغراحته المقدمة الثالثة لا يجري ابطال العذر الموصوف صفة لا المستدراك اذ لا يكتسبون

او في قصصه قلائم انتفعوا بغيرها الالام في قولنا لا الام ان كان اساما والاما
لهم حسنا اساما كما ذكرنا واعذنا ربنا اللهم صبر ورقة التي اصلها وان جان
فلا يلزم بجعل المخغصي ورقة الابيات احمد الحسن الشافعي قالوا اذا اقعدوا
قولنا لا الام الا ان تجدها لا الام غير احمد سعى فنها للامر واسما لللام لا الامر لا
فهي غير ادم فصرح مات الام اذا الغربة اتاكها تكون في النسمة لا المخود ولا المخض
والادعى المعرفة لامفاخرة فهو لطلبنا او من عناه كسبنا في المخزون امثال الماء
لأن الاستمار المخزون عاشت فاستد لها على يده حسبر ارجح الاطلاق
الظاهر في واصد اذ اذ عالم اذ اذ اذ فعنوك لاع اذ اذ حكم المخوض ولمسعدي
بعني كلام المعرفة وله عقبه الا زيد عائد اذ حكمت المخوض لا اليك الصحف
او زيد معرفة المحكم الذي هي لامي معاها الى رحى الدر هم مرسى العصيم لا يحكم بالاحوال
رسومه لاعلاج دوج لابن معمر العاملة لرسومه لاعلاج دوج لاجران العاملة لرسومه
والذئب اذ يحيى عدوه لرسومه لاعلاج دوج لاحواله وحواله اذ المدعى عاليه اذ مدعى
فن كان الظاهر حصد فارط المعرفة لاعلاج ولون حفظ المخوض لاعلاج دوج
المسوقة من كروان الابيات والفرق بين الامثلة وعلم الابيات بالخطا
ومفتح عجر ما لا يرام لا ذكرها اذ المخارقة اتاكها تكون في النسمة لا المخود ولا اشارة
الامثلة الحسنة التي ذكرناها في المعرفة لاعلاج دوال اعمال الابيات بالخطا
لا يصلحه الاعطب وهو وصف في الرواية عرقها لاعلاج دوال اعمال الابيات بالخطا
العقل حسود الا سلطانا والمعذر لانها حسبي واداعي وكذا البدوا في المعرفة لاعلاج دوج
لاني سوت ابرطا واحد لا يحيى سرت المخزون طفحت المدعى لاعلاج دوال سوت حسبي و
اللام لاعلاج فلذلك كان الفاعل من مستحبها وانها امثال هذا الظاهر اذ مدعى لاعلاج دوج

أَنَّهُ لَا وَرْفٌ مِنْ قِبَلِنَا اللَّهِ وَمِنْ قِبَلِنَا أَنَّهُ دَلِيلٌ كَيْنَتْ بِلِ اسْمِ أَعْلَمِ الدَّارِسِينَ
وَالْأَمَانَةِ كَيْنَتْ بِلِ اسْمِ الْمَرْكُوزِ لِغَطْلَةِ الْمَرْكُوزِ لَوْلَا لَهُ عَلَى الْأَوَّلِيَّةِ وَلَمْ يَلْطِئْ
لِغَطْلَةَ الْمَدِيرِ بِهَا وَلَمْ يَدْعُ أَقْدَامَهُ بِهَا إِذْ أَعْلَمَ لَهُ بِهَا إِذْ أَعْلَمَ
وَالْمَحِيَّا إِذْ أَمْرَمَ بِهِ مَرْسَيَّا لِلْأَنْجَانِ كَلِمَيَا إِذْ فَصَدَّ عَنْهُ لَامْسَحَ مَرْسَيَّا لِلْكَرْكَلَانِ
كُلَّ شَيْءٍ كَيْنَتْ بِهِ رَهْشَنْيَةُ وَهَذَا الْأَمْسَحُ بِصَدَرِهِ مَرْسَيَّةُ الْكَرْكَلَانِ وَلَكِنَّا إِذْ أَلَّا لَهُ
نَصْرِيَّا بِالْمُوْحَمَّدِ لَانْجَكَلُونَيْسِيَّ مُحَمَّدَ الْمَكْرُورَهُ وَالْمَسْرَكَرَدَهُ بِهِمَا وَهَذِهِ إِذْ شَقَّتْ حَرَبَهُ
كَعْدَهُ ذَرَّهَا مَعْنَى وَنَفَرَقَهُ وَهَذِهِ إِمْرَلَاهُ الْأَجْبَتُ وَهَذِهِ مَيْلُهُ مِنْ لَمْ تَجِدُهُ دَهْشَهُ بَحْرَهُ
الْأَسْطَانِ فِي غَطْلَةِ الْمَدِيرِ بَعْدَ وَجْلَالِهِ وَلَا خَفَافِهِ لِلْأَسْتَنَادِ حَسْنَهُ قَرْبُهُ وَقَالَ
لَهُ الْأَنْجَانِيَّهُ أَنَّهُ لِغَطْلَةِ الْأَزَمِ الدَّارِسَاتِ لِكَوْنَهُ شَقِيقَ وَاسْمِ الدَّارِسَاتِ اغْطَمَهُ أَنْرَقَهُ وَلَلَّهِ
كُلُّ هُوَ كَعْدَهُ بِهِنْكِيُونَ إِلَيْهِ وَقِيَاءِهِ أَنَّهُمْ أَنْجَانِيَّهُ لَهُ فَمُوْسَمَتْ عَلَى أَسْمَارِهِ لَهُ
شَرْبُهُ عَظِيمٌ فِي الْمَجْمَعِ الْأَنْجَانِيِّ وَلِغَطْلَةِ الْمَسْلَدِ الْأَرْبَعُو الشَّيْخِيِّ الْمَسْنُوِّ بِخَوْهِ وَجَلْمِهِ وَوَهَائِهِ
الْبَيْلِيَّهُ وَبَخْزِهِ جَلْلِهِ مَسْفُوِّيَّا بِعِدِ الْأَسْتَنَادِ، وَهَذِهِنَا اتَّفَقْوَاهُمْ عَلَيْهِ بِدَلْلَاتِهِ بَعْدَ قَيْدَهُ
وَخَابِدَتْ لِلْأَسْتَنَادِ تَقْتَعْنَهُ الْأَعْوَاضِ خَرْلِهِلَهُ شَهَهُ وَالْأَعْنَانِ عَدَهُ الدَّلِيلُ بِالْأَنْجَانِيَّهُ
الْمَسْعُودُهُ لِلْأَعْدَامِ أَنَّهُمْ يَكُونُ الْأَسْتَنَادُ فَذَاهِلُهُ بِهِجَانِيَّهُ بِعِدِ الْأَرْبَعَهُ بِالْبَيْلِيَّهُ بِهِنْكِيُونَ
جَانِيَّهُ بِرَبِّيَّهُ لِلْأَسْتَنَادِ، فَإِذْ نَصَّيَ الْأَسْتَنَادُ بِالْأَنْجَانِيَّهُ وَرَاسِهِ الْأَنْجَانِيَّهُ
فَوَلَّهُ إِلَّا إِلَّا أَنَّهُ بِعِدِ لَرْقِهِ الْبَيْلِيَّهُ الْأَوْلَادِ عَنْ غَزِيرَهِ لَهُ شَرْبُهُ وَلَوْلَا هُوَ لَهُ عَلَيْهِ
وَالْأَنْجَانِيَّهُ صَلَّى الْأَسْتَنَادُ، الْأَسْتَنَادُ بِهِمَا جَمِيعَهُ لِلْأَسْتَنَادِ إِلَيْهِ أَوْلَادُهُ
الْأَقْاطُ الْأَسْتَنَادُ بِهِنْكِيَّهُ كَعْرُو وَبُونِي وَعَدَا وَجْلَالَهُ وَهَذَا إِلَّا إِنَّ أَصْلَهُمْ كَلِمَيَا لِلْأَنْجَانِيَّهُ
مَوْضُوَّهُ لِلْأَسْتَنَادِ وَمَيْلُهُ بِغَرِيَّهُ الْأَسْتَنَادِ لَوْسَاهَوْهُمْ حَمَارَهُ وَهَذَا الْأَقْاطُ بِهِنْكِيَّهُ وَلَكِنَّهُ
إِذْ أَمْبَالَهُمْ هَذَا أَمْسَنْهُ بِتَعْبِرِهِ عَنْ الْمَعْصُودِ بِأَوْلَى الْأَغْفَاطِ عَلَيْهِ أَسْدِهِ بِالْمَغْزِيَّهُ بِرَعْيَهُ مِنْ أَنَّ

فِيهَا فَأَيْدِي أَفْوَى مِنْهَا الْمُلْسَسَةُ بِسِنَاتِ الْأَذْرَافِ الْمُنْقَطِعَةِ وَبِنَهَا إِلَى الْلَّامِ فَهِيَ مَقْصُعَةُ الْأَفْقَادِ
فِي الْأَمْقَعَةِ عَلَى الْلَّامِ فَضَرَّا كَالْمُشَتَّعِينَ صَدَرَهُ فَبِنَاهَا سَبَبَ الْمُغَرَّبِ الْأَبَابِعِ مِنْهَا
إِلَى الْمُلْكِ فَهِيَ حَصْنُهُ إِنَّهُ ذَكَرَ إِلَى الْمُسْجِدِ هَمَّا رَفُوعَ بِالْبَدْلَةِ وَلَا سَخِنَ الْأَحْجَفِ الْأَلْ
الْمُسْكَدِ إِذَا دَسَّ احْتَفَلُوا إِنَّهُ ذَكَرَ كَلِيلَهُ لِأَنَّ قَوْلَنَةَ لَادِ الْأَلَامِ فَقَالَ عَصِيمُ إِذَا أَوْلَى
وَزَبَرَ قَوْلَنَةَ الْأَلَامِ تَرْكَمَ إِذَا وَضَعَ عَصِيمَهُ بِإِنَّهُ دَادَ إِذَى الْمُلْجَوِّ فَرَكَلَمَ شَفَعَلَ الْأَفْقَادِ
الْأَلَامِيَّانِ وَهُوَ الْمُخْتَارُ وَرَجَسَ الْأَوْلَى بِالْمُكْلَفِيَّاتِ إِنَّهُ ذَكَرَ يَهُدَى الْأَنْهَارِ مِنْهُمْ إِنْهَانِ
حَسَنَ الْأَضْدَادِ وَالْأَنْمَادِ فِي زَيْنَهُ وَفِيقَهُ فَذَعَقَ بِهَا الْأَلَامَ لَعْوَلَ الْأَلَامِ
سَرَرَ مُسَوِّجَهَا إِلَى أَسْرَرِهِ فَأَنْكَبَتِ صَاهِيَّاعِنْ كَمْ دَوَرَهُ الْأَضْدَادُ وَالْأَنْمَادُ وَقَدْنَا أَرْبَابَ
إِلَى الْأَخْدَمِ لِرَحْمَةِ الْأَنْثَاثِ بِأَبِي حَلَامِ الْغَرْقَسِ مَحْمُولَهُ ذَكَرَنَا الْمُسْكَدَ السَّالِمَ الْمُنْجَزَ
عَلَى قَوْلَنَةِ الْأَشْهَدِيَّانِ لَالْأَلَمِ الْأَلَامِيِّ وَلَمْ يَقُولُ لَرَا عَلَمَهُ إِنَّهُ دَادَ الْأَلَامِ وَلَا يَعْرُفُ لَنَ
لَالْأَلَامِ الْأَضْدَادُ لَا الْأَخْيَرُ لَالْأَلَامِ الْأَلَامِيِّ وَلَدَاهُ حَرَقَيَّةُهُ وَفَارِيَّهُ إِلَى الْأَسْتَهَادَةِ أَسْتَهَادَ
أَنَّهُمْ غَرَّهُ لَلَّا يَلْرَدُهُمَا إِلَيْهِمْ عَزَّزَ الْأَعْتَقَادُ وَالْأَذْرَافُ عَزَّزَ الْمُغَرَّبِ الْأَبَابِعَهُ لِهَذَا
فَارِسَيَّهُ وَالْمُدْشِهَدَيَّانِ لِلْمَسَاسِ لَكَانُونَ عَصَرَهُ لَهُمْ بِلَادَهُ ذَاهِدَكَ الْمَقْرُونَ
فَالْأَكْلَمَانُ لِسُولِ الْأَدَلَانِ لِجَنَاحِهِمْ مَا كَانَ عَزَّزَهُمَا دَفَانِ قَسْلِ الْأَنْثَاثِهِ لَا
يُبَرِّئُهُمْ ذَكَرِ الْأَلَامِ الْأَلَامِيِّ لِأَنَّهُمْ لَوْلَا كُنُونَ الْأَسْتَهَادَةِ وَجَسَّهُمْ مَافِيَّهُمْ عَلَيْهِ
فَلَمَّا الْأَكْلَمَ وَرَطَطَعَ عَلَيْهِ الْقَدْبُ بِسِيَّهِ الْعَسِينِ تَنَاهَى إِلَيْهِ الْأَكْلَمَانُ
الْأَغْرِيَادُ وَأَنْجَبَلَ اللَّامَ عَلَى الْعَوَادِ وَلِيَلَادُهُ إِذَا كَانَ أَسْتَهَادَهُ أَخْضَعَهُ وَأَزْعَجَهُ فَإِنْ هُوَ
مَالِكُهُ الْمُبَرِّئُ اَوْلَى وَرَسَى الظَّاهِرِ إِلَى لَكَنْهُمْ لَوْمَاهُ عَسِمَ إِنَّهُ دَادَ الْأَلَامِ
أَوْلَى وَأَعْرَفَ إِنَّهُ دَادَ الْأَلَامِ الْأَلَامِيِّ وَجَرَانِ لَالْأَلَمِ الْأَلَامِيِّ لَأَحْكَمَ بِالْأَسْلَامِ الْأَفْقَادِ قَلْهُ

لَا تَمْدَدِنْ لَمَّا لَمْ يَأْتِكَ الْمَهْلَةُ لِعَذَابِ الْأَخْلَاصِ وَلَا رُوْيَ عَلَيْهِ
الْأَنْذِرُ وَلَمْ يَمْقَالْ لِبَنِي ضَيْفَى لِعَزْرَهُ لِكَفَارَهُ رَأَى لِعَذَابَهُ لِكَفَارَهُ فَأَذْهَمَ
الْأَكْسَرَ، وَهُوَ لَمَّا لَمْ يَأْتِكَ الْمَهْلَةُ لِعَذَابِ الْأَخْلَاصِ وَلَمْ يَقْرَئْ لِعَذَابِهِ
لِكَافَارَهُ لِمَّا دَرَأَهُ وَكَذَرَهُ وَرَوَى إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدَ قَالَ أَمْرَتَنِي أَقْاتَلَ
صَاحِبَ الْمُسْكَنَ وَإِنَّ لَمَّا لَمْ يَأْتِكَ الْمَهْلَةُ لِعَذَابِ الْأَخْلَاصِ وَلَمْ يَقْرَئْ لِعَذَابِهِ
الْمُسْكَنَ فَأَقْتَلَهُ وَأَشْهَدَنِي مُحَمَّدُ أَعْنَيْهِ وَرَسُولُ الْحَمْدَ لِلَّهِ تَعَالَى أَقْتَلَهُ
عَنْهُ وَلَمَّا أَشْهَدَنِي لَمَّا لَمْ يَأْتِكَ الْمَهْلَةُ لِعَذَابِ الْأَخْلَاصِ
وَلَمْ يَقْرَئْ لِعَذَابِهِ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ
لِكَافَارَهُ وَلَمْ يَقْرَئْ لِعَذَابِهِ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ
لِكَافَارَهُ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ
أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ
الْمَطَاطِبِ وَجَرَادَهُ لِكَافَارَهُ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ
أَبْيَانَهُ فَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي
وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ
جِيَانَهُ قَدَرَ لِهِ لَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ إِلَيْهِ وَلَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ
مِنَ الْأَنْجَوَاتِ وَعَدَهُ حَرَالَلَّا زَارِيَاتِ وَفَتَرَهُ كَذَفَعَهُ عَنْ نَدَائِتِ
الْحَدَادَاتِ الْأَدَلَّى لِلَّهِ تَعَالَى أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ عَنْ نَدَائِتِ
الْعَفْلِ قَدَرَ لِهِ لَمَّا أَقْتَلَهُ أَشْهَدَنِي كَذَفَعَهُ عَنْ نَدَائِتِ
حَلَّ مِنْ سَالِ الْوَجْدَهُ لَمَّا وَجَدَ الْوَجْدَهُ وَلَمَّا كَانَ سَعْلَهُ لَمَّا وَجَدَهُ فَوْسَسَ الْوَجْدَهُ وَلَمَّا كَانَ سَعْلَهُ
مِنْهُ أَعْصَدَهُ وَلَمَّا بَعَدَ الْأَعْصَادَ كَانَ سَعْلَهُ لَمَّا وَجَدَهُ فَوْسَسَ الْوَجْدَهُ لَمَّا
الْمَكْرُجَيَّهُ وَجَدَهُ لَمَّا لَمَّا كَانَ مَكْرُجَيَّهُ لَمَّا كَانَ مَكْرُجَيَّهُ فَوْسَسَ الْوَجْدَهُ وَلَمَّا كَانَ
نَمَاءَ فَلَمَّا كَلَّ مَكْرُجَيَّهُ كَلَّ مَكْرُجَيَّهُ لَمَّا حَصَلَ لَمَّا حَصَلَ لَمَّا وَجَدَهُ فَوْسَسَ الْوَجْدَهُ وَلَمَّا كَلَّ

لابي الموجودون لا واحد في اى دولة منش اى كون في موضعه لمسى الالذى صد رلا حكمت
ورفع الاشتراك قد ينبعها ومحضها المثلث الا لوطن في وحده امنها لا يهدى اليها
طريق لوجود اهم فنا اعلم لوزع اى كونى واقع فكذا اللذان على الالذى مفهوم لر وجد حادث لم
نام كحاله وبدون اى كونى هنماى واحد الحج واد نولم كل ينبع احمد الامور العذبة المشتكى اى
الاسم عزراهم او اطباق المتشبع بالذات مكنى او امرح ملاروح دوكلان السباق لوكا بخليها تنا
فا اى كونى له سباق حفاظ للاف كاف كاف ينبع الذهاب لاني دكت المخابع و كيكوي جيد
يتحام السباق اد وان اى كونى الست قلاب سباق و لاح مرار اى كونى محمد قبل اى كاف
او لاما عالي لم كفر وقد وجد فر زانى الدي دشت مبنى المترح ملار مع بيج و هدا ابرهان بعد كونى
الواحد الحج و اد نولم كل ينبع اهد الالموريت المحسدة لكونى است عزراهم او اطباق المتشبع
مكى او المترح ملاروح دوكلان السباق لوكا ملسا تمام عا ما اى كونى لم سباق عييه
او لاما عالي كونى سرم الاول للاى دكت المترح خ كونى مر حمله على الحس المعاودت اى كونى كونى
سباق عدو موقعي لاخ سرماى كونى ملسا مل ، ايج ، او لاما عالي كونى و دهد دهار مايا الحاسيله
لحج طاروح و موجه و بذاره اى دمع و كيكوي ايج لوح سهل نسلة و ابرهه لاما ، خودا
لوكه و مرس ، اى جيروه مسكون از لاما ادم سا و ملرا اى كونى جبر الالذى كجوره و ملحو المحر
نه الحجاج الا ايج و يحيى الا المترح لا ينبع احتسابا و لاعصمان اى العوص حجاج الا المحن و لاد
و دهي المحن و لاد المحن و لاد المحن اى الحجاج الا المعن اى المعن اس ، دهد دهار المدعي ا و دهاره
اى اى العا الوكا اس ، دمع احرا لامير المعن و مهدا ، حلا المعن او كونى او حى مكى دوكلان الو
اى اس فضل ، اعد و لينا كمعز و دهار الحج و دهار حج و دهار حج و دهار افضل ايا ايا
عصر الحج اى حست اى اوجي اول اى ايا اولا عسا و للا رما عا اى اس ، دهار ، دهار ، دهار
مكى او حى واحد المترح اى حى ، دهد دهار الحج و حمى اى المعن حده المعن ، دهار ، دهار ، دهار
ست عا الالذى بارطم كونى الوجه حست اى اور ، دهار اى عطاها المسن عن الوجه حست فرق اى الـ
حده اى حى اى اعاده من الوجه ، دهار ، دهار

٢	٣
٤	٥
٦	٧
٨	٩

لعبة الرازرة

امراهم عادلوا عبد روا اهلا سعد ابر مطرد الماخرو اعنى اسامي مسماى الحرو وحسنا
سعد ودوره في حمل حى عالم في در در سمع صر قعم اى هاد اى الام الام الام
واسعد از جده احمد ورسول اعمرا واسعه الاسلام وعده
الاماكن الحمد لله اوسدنا الى الله اليه
واسع على اصواتهم وللجهول
واللوجه الاماكن الاصوات
لعبة الرازرة

بلطفت له طلاق بعد المسجد كافتهم يوم يومني ما يعودون لم يلبيتو الامر عني نزار
لما كان لهم يوم يورونها لم يلبيتو الائمه او فحهم اوفاهات امرأة عمران رب
اني نذرت لك ما في بطنى فخرر اتم اوطى عي خدة الائمه فزاد ضفت فائزه فديها
الصالحة الهازن

يلتفت بعد المسجد باجرع ولات عسي بولادي خلقهم في زيز شمع لفظة لم ينادي
علوته ثم ينفرهم طفلاء ثم تسلعنوا لذكم ثم تذكرة شرف عدنى ارسى او اصفي
وقبصى كتبها ان يكتف ابايد المسعدة افالله الشفعت وازنت لورها وفدت
واز الارض مدحت والكت ما فحهم وفدت لهات تلاصر كل ما في طهنه سرگا آثار
كم يكتب سلطنه حوالان من العصر الستين اسم ابراره اوصم ما اتها انسان
التحقق متوركم ان رثوانه اى سلسى عطمه يوم تزويفه تم حضر حضر حضر ملها اذنها
وزعيمه وفدت لدار عده ورثوانى سلها داد ما هم سلها ولكن تندل الله لد بماله

